

ESTETICA DEL POLO NORTE

ONFRAY, MICHEL



SINOPSIS

«En medio del campo donde plantábamos patatas, con el incesante gorjeo de las alondras de fondo, le pregunté qué lugar elegiría si de repente un genio se cruzase en su camino para hacer realidad el viaje de sus sueños. ¿El Polo Norte?, me respondió. Yo apenas tenía diez años. Debía rondar esa edad cuando, una noche de verano, delante de la puerta de casa, mi padre me señaló la presencia titilante de la estrella polar, que no duerme, que permanece ja en el cielo y sirve al navegante para no perder jamás el rumbo. Por su ochenta cumpleaños, le regalé un viaje a la Tierra de Baffin, más allá del círculo polar ¿en el Polo Norte. Estas páginas cuentan la parte visible». Estética del Polo Norte es un diario de viaje, una losofía del frío y una meditación sobre los males de la civilización. Onfray reexiona sobre el espacio, la naturaleza pero también sobre la nostalgia. Un texto denso, lírico e inteligente donde el autor asume su filosofía objetiva y silenciosa. ...



| | |
|----------------------|-----------------------|
| Editorial | GALLO NERO (M) |
| Materia | ENSAYOS LITERARIOS |
| Colección | NARRATIVAS |
| EAN | 9788419168108 |
| Status | Disponible |
| Páginas | 176 |
| Tamaño | 140x190x13 mm. |
| Peso | 233 |
| Precio (Imp. inc.) | 18,50€ |
| Fecha de lanzamiento | 01/03/2023 |

Títulos relacionados



TRIESTE O EL SENTIDO DE NINGUNA PARTE
MORRIS, JAN



JARDINERO APASIONADO, EL
BORCHARDT, RUDOLF



UN HOMBRE INUTIL
ABASIYANIK, SAIT FAIK