

DIARIO: COMO MEJORAR EL MUNDO (SOLO HARAS QUE LAS COSAS EMP



CAGE, JOHN

SINOPSIS

Nada en la obra de John Cage es del todo lo que parece. Y este libro no es la excepción, porque se trata de un "diario" que no sigue las convenciones del género, sino que se organiza a través de un mosaico de meditaciones, citas y apuntes dispersos. Entre 1965 y 1982, años durante los cuales escribe estos textos, Cage se enfrenta a un mundo que experimenta profundas mutaciones: desde la contracultura que sacudía los cimientos de la sociedad estadounidense, hasta la descolonización de África, la China de Mao y las revoluciones tecnológicas a gran escala. Mientras la historia toma un rumbo acelerado e impredecible, el compositor y artista, a sus 53 años, se encuentra en una posición ambigua: ya no es un joven que se sienta motivado a ser protagonista, pero sí un testigo atento capaz de diagnosticar e incluso anticipar el rumbo de esta transformación. Impulsado por sus lecturas de Richard Buckminster Fuller, Marshall McLuhan, Norman O. Brown y Henry David Thoreau, y por su propia curiosidad, Cage emprende un viaje arriesgado e inmersivo por la información, entendiendo que está en presencia de un giro fundament ...



Editorial	CAJA NEGRA
Materia	ARTES
Colección	CAJA NEGRA
EAN	9789878272382
Status	Disponible
Páginas	256
Tamaño	200x130x mm.
Peso	220
Precio (Imp. inc.)	23,50€
Fecha de lanzamiento	17/07/2025

Títulos relacionados



SILICONIZACION
DEL MUNDO, LA
SADIN, ERIC



ARTE DUTY FREE
STEYERL, HITO



COMO UN GOLPE
DE RAYO
REYNOLDS, SIMON



CARSICK DE
BALTIMORE Y A
SAN FRANCISCO
WALTERS, JOHN