

HERENCIA ICONOGRAFICA DE LA CIUDAD. REFERENTES HISTORICOS..



FRANCO TABOADA, ARTURO

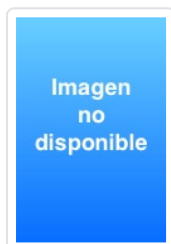
SINOPSIS

Una indagación sobre el devenir de las ciudades en Europa desde principios de la Edad Media, a través de las transformaciones de su fisonomía formal y conceptual, intentando desvelar las claves y su origen. Las ciudades con pasado, conservan un mensaje cifrado de intenciones y símbolos, que es necesario rescatar de los archivos y evitar que se difuminen. En el mapa genético de las viejas ciudades europeas hay muchos patrones comunes, hijos cómo no, de intercambios e influencias, pero hay otros, individuales y únicos, que son precisamente los que subrayan el carácter y la peculiaridad irrepetible del lugar. Recordamos como punto de partida las palabras de Aldo Rossi: "Las ciudades, aun durando siglos, no son en realidad sino grandes campamentos de vivos y muertos en los que tan solo permanecen algunos elementos como señales, símbolos, advertencias". ...

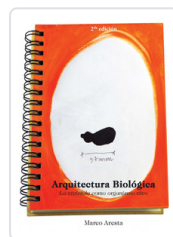


Editorial	DISEÑO EDIT
Materia	ARQUITECTURA
Colección	DISEÑO
EAN	9781643606859
Status	Disponible
Páginas	378
Tamaño	210x210x mm.
Peso	685
Precio (Imp. inc.)	36,00€
Fecha de lanzamiento	07/12/2022

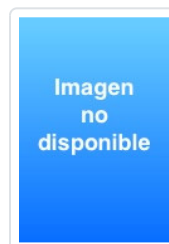
Títulos relacionados



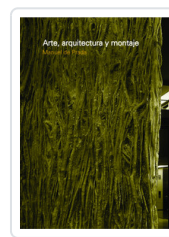
OTRA HISTORIA
ARQUITECTURA
DEL SIGLO XX
GARCIA, JOSE M^a



ARQUITECTURA
BIOLOGICA
ARESTA, MARCO



ARQUITECTURA
UNA
PERSPECTIVA
HISTORICA
LEFAS, PAVLOS



ARTE
ARQUITECTURA Y
MONTAJE
DE PRADA, MANUEL