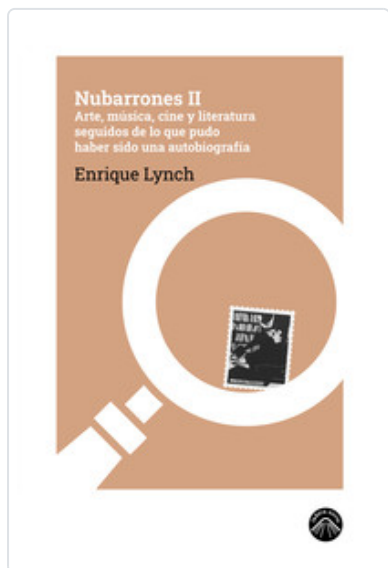


# NUBARRONES II. ARTE, MUSICA, CINE Y LITERATURA SEGUIDOS DE

## LYNCH, ENRIQUE

### SINOPSIS

Según Enrique Lynch, sus «nubarrones» son «ensoñaciones u ocurrencias separadas de otras, cavilaciones interrumpidas, trazos de escritura rápida, observaciones muy escoradas y, en ocasiones, un punto amargas». Con la agudeza del filósofo, la universalidad del humanista y el humor del irónico, Nubarrones es un viaje al mundo intelectual y personal de Lynch. Un luminoso trabajo desarrollado entre 2005 y 2020 que, por su extensión, presentamos en dos volúmenes. En este segundo volumen los textos son aún más personales si cabe que en el primero, y sobre la perenne presencia de la filosofía y la estética sobrevuelan con una viveza subyugante la literatura, la música, el cine... el arte, en fin. Todo, también el alma propia, las mentiras o las canalladas, lo bello y la felicidad, el destino y la rutina, el juego y el doble, visto con el detalle del microscopio e interpretado desde la perspectiva que da planear sobre la realidad con la exigencia del filósofo, cómo no, pero además con la libertad y la curiosidad extrema del diletante. Este libro es también un esbozo autobiográfico y un arcón de caprichos estéticos, lúdicas manías y lecturas secretas. Dietario ajeno al rigor mortecino del calendario, Nubarrones es el testamento literario del gran pensador que fue Enrique Lynch. «Escribir bien [?] es como montar a caballo, porque el lenguaje es como un caballo brioso y arisco: dos seres vivos de especies diferentes e inteligentes se encuentran, se rozan, se sienten el uno al otro y, de común acuerdo o a la fuerza, deciden moverse junto». Enrique Lynch ...

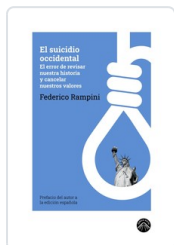


|                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| Editorial            | LADERA NORTE          |
| Materia              | ENSAYOS<br>LITERARIOS |
| Colección            | LADERA NORTE          |
| EAN                  | 9788412995862         |
| Status               | Disponible            |
| Páginas              | 472                   |
| Tamaño               | 140x210x25 mm.        |
| Precio (Imp. inc.)   | 22,90€                |
| Fecha de lanzamiento | 17/06/2025            |

### Títulos relacionados



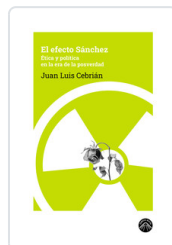
ENTRE RUSIA Y CUBA. CONTRA LA MEMORIA Y EL OLVIDO  
FERRER, JORGE



SUICIDIO OCCIDENTAL. ERROR DE REVISAR NUESTRA HISTORIA Y CA  
RAMPINI, FEDERICO



COCINA DE AUTOR. RECETAS PARA AMANTES DE LA LECTURA  
AA.VV.



EFFECTO SANCHEZ. ETICA Y POLITICA EN LA ERA DE LA POSVERDAD  
CEBRIAN, JUAN LUIS