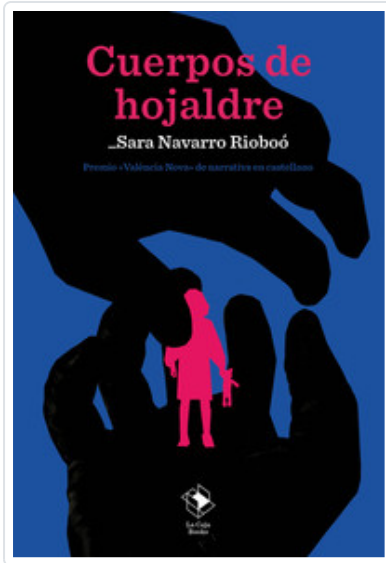


CUERPOS DE HOJALDRE



NAVARRO RIOBOO, SARA

SINOPSIS

En estos cuentos todo está al borde de quebrarse: los vínculos, la memoria, la voluntad, los cuerpos. Sus personajes viven asediados por el hambre, los insectos y el malestar. Deliran, se devoran unos a otros con ferocidad. Es ahí, en ese territorio extraño, donde habitan las hermanas siamesas que se disputan los órganos recibidos al nacer. Las mascotas que susurran a sus dueños en la duermevela. Las enfermedades que se heredan de madre a hija como una maldición. Los cuerpos de ocho piernas y varias lenguas que bailan por el deseo de los otros. Los adolescentes desquiciados por las conspiraciones, las leyendas populares y los fantasmas del antropoceno. Con una prosa lúdica que huye de la solemnidad, pero con imágenes poderosísimas y perturbadoras capaces de llegar al tuétano del lector, Sara Navarro Rioboó desarma la idea de normalidad y convierte lo cotidiano en un escenario horroroso y patético en el que las líneas que separan la ternura de la crueldad y el amor de la dependencia se han borrado. áCuerpos de áhojaldre áes heredero de una tradición visceral del cuento sostenida por autoras como Mariana Enríquez, Samanta Schweblin o Pilar Adón. En sus páginas puede escucharse el latido oscuro de una de las cuentistas más talentosas de su generación. ...



Editorial	LA CAJA BOOKS
Materia	CUENTOS DE TERROR Y FANTASMAS
Colección	LA CAJA BOOKS
EAN	9791387713072
Status	Disponible
Páginas	140
Tamaño	140x210x mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	15,90€
Fecha de lanzamiento	07/11/2025

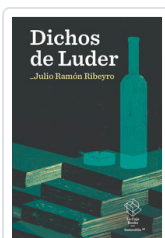
Títulos relacionados



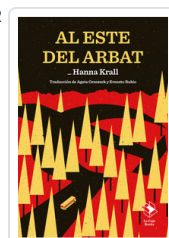
SOÑAR DE OTRO
MODO. LA
REINVENCIÓN DE
LA UTOPIA
MARTORELL
CAMPOS,
FRANCISCO



CONTRA LA
DISTOPIA. LA
CARA B DE UN
GÉNERO DE
MASAS
MARTORELL
CAMPOS,
FRANCISCO



DICHOS DE LUDER
RIBEYRO, JULIO
RAMON



AL ESTE DEL
ARBAT
AA.VV.