

COMETIERRA



REYES, DOLORES

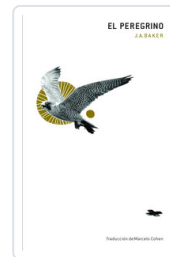
SINOPSIS

Dice Cometierra: «Me acosté en el suelo, sin abrir los ojos. Había aprendido que de esa oscuridad nacían formas. Traté de verlas y de no pensar en nada más, ni siquiera en el dolor que me llegaba desde la panza. Nada, salvo un brillo que miré con toda atención hasta que se transformó en dos ojos negros. Y de a poco, como si la hubiera fabricado la noche, vi la cara de María, los hombros, el pelo que nacía de la oscuridad más profunda que había visto en mi vida». Cuando era chica, Cometierra tragó tierra y supo en una visión que su papá había matado a golpes a su mamá. Esa fue solo la primera de las visiones. Nacer con un don implica una responsabilidad hacia los otros y a Cometierra le tocó uno que hace su vida doblemente difícil, porque vive en un barrio en donde la violencia, el desamparo y la injusticia brotan en cada rincón y porque allí las principales víctimas son las mujeres. En la persecución de la verdad, en el descubrimiento del amor, en el cuidado entre hermanos, Cometierra buscará su propio camino. Dolores Reyes ha escrito una primera novela terrible y luminosa, lírica, dulce y brutal, narrada con una voz que nos conmueve desde la primera página. ...



Editorial	SIGILO
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	SIGILO
EAN	9788494899355
Status	Disponible
Páginas	176
Tamaño	140x220x mm.
Peso	302
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de lanzamiento	10/04/2024

Títulos relacionados

HECHIZO DEL VERANO, EL
HIGA, VIRGINIAPOETA DE GAZA, EL
SARID, YISHAIPEREGRINO, EL
BAKER, J.A.