

PAPEL NEGRO



COLE, TEJU

SINOPSIS

Teju Cole ha demostrado sobradamente, a través de su obra literaria y fotográfica, que es capaz de desenvolverse con soltura en diversos lugares, tradiciones, disciplinas y géneros, y los ensayos reunidos en este volumen lo ilustran de un modo contundente. De Caravaggio a Black Panther, pasando por Edward Said, el escritor explora cuestiones como la negritud y sus numerosas manifestaciones, la función del color negro en las artes visuales o la importancia de la literatura en épocas convulsas. Su prosa conjuga una extraordinaria riqueza formal y una dimensión crítica irrenunciable en tiempos de crisis. El resultado es una mirada reveladora capaz de mostrarnos que en la oscuridad hay algo más que desesperación, que es posible abrazar la complejidad de nuestra época como un desafío a los prejuicios, como una invitación para comprender mejor y para escuchar, cómo no, las voces de los otros. ...



Editorial	ACANTILADO (M)
Materia	ENSAYOS LITERARIOS
Colección	ACANTILADO
EAN	9788419958570
Status	Disponible
Páginas	304
Tamaño	131x210x mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de lanzamiento	01/05/2025

Títulos relacionados

