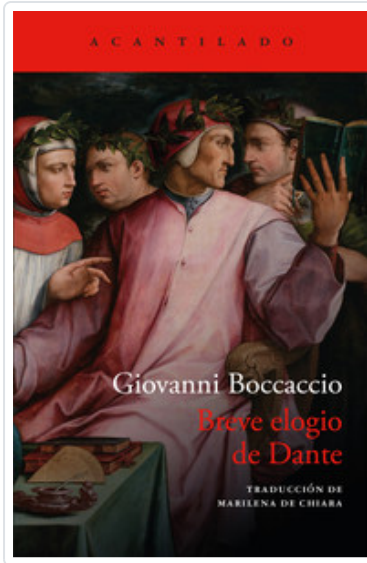


BREVE ELOGIO DE DANTE



BOCCACCIO, GIOVANNI

SINOPSIS

El presente libro, escrito entre 1351 y 1355, es una de las primeras biografías de Dante en sentido moderno. Boccaccio, gran admirador y conocedor de la obra del poeta florentino, al que sin embargo jamás llegó a conocer, se propuso componer una semblanza del que fue estrecho amigo de su padre y, a sus ojos, víctima de la baja moral de la Florencia del siglo xiv. Para ello, recurrió tanto a episodios transmitidos por la tradición oral como a testimonios de personas que lo conocieron, y abordó la figura del escritor con gran rigor moral y finísima ironía. Dante se nos muestra en estas páginas como hombre preocupado por la realidad de su tiempo y creador de una obra divina—tal como el propio Boccaccio la bautizó—que abraza la literatura sacra y profana; como poeta que no sólo custodia el saber teológico, sino que también defiende la verdad y los valores de la humanidad. ...



Editorial	ACANTILADO (M)
Materia	TEXTOS CLASICOS
Colección	CUADERNOS
EAN	9788419958471
Status	Disponible
Páginas	104
Tamaño	115x180x5 mm.
Peso	126
Precio (Imp. inc.)	12,00€
Fecha de lanzamiento	28/01/2025

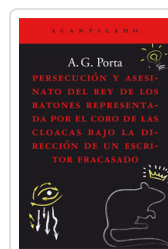
Títulos relacionados



SOBRE LA BREVEDAD DE LA VIDA, EL OCIO Y LA FELICIDAD
SENECA, LUCIO A.



MENDEL EL DE LOS LIBROS
ZWEIG, STEFAN



PERSECUCION Y ASESINATO DEL REY DE LOS RATONES REPRESENTADA POR EL CORO DE LAS CLOACAS BAJO LA DIRECCION DE UN ESCRITOR FRACASADO
GARCIA PORTA, ANTONI



MIEDO
ZWEIG, STEFAN