

MILAGRERIA Y ESCALAS DISONANTES. ARTICULOS Y CONFERENCIAS



BRENDEL, ALFRED

SINOPSIS

La expresividad y la sensibilidad únicas de Alfred Brendel al piano parecen trasladarse a las páginas del presente libro, en que el gran intérprete ofrece una visión crítica de la práctica pianística, especialmente de algunas composiciones de Beethoven y Schubert, así como un iluminador repaso de sus grabaciones. Siguiendo el hilo invisible que une música, palabras e imágenes, Brendel, lector voraz y de una curiosidad inagotable, pone además la mirada en el cine, y nos ofrece lúcidas observaciones sobre el séptimo arte que revelan su comprensión del mundo y su conocimiento de sí mismo. ...



Editorial	ACANTILADO (M)
Materia	ENSAYOS LITERARIOS
Colección	CUADERNOS
EAN	9791387964047
Status	Disponible
Páginas	144
Tamaño	131x210x mm.
Peso	162
Precio (Imp. inc.)	14,00€
Fecha de lanzamiento	13/11/2025

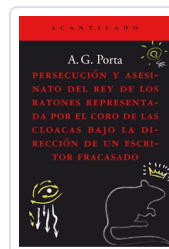
Títulos relacionados



SOBRE LA BREVEDAD DE LA VIDA, EL OCIO Y LA FELICIDAD
SENECA, LUCIO A.



MENDEL EL DE LOS LIBROS
ZWEIG, STEFAN



PERSECUCION Y ASESINATO DEL REY DE LOS RATONES REPRESENTADA POR EL CORO DE LAS GLOGAS BAJO LA DIRECCION DE UN ESCRITOR FRACASADO
GARCIA PORTA, ANTONI



MIEDO
ZWEIG, STEFAN