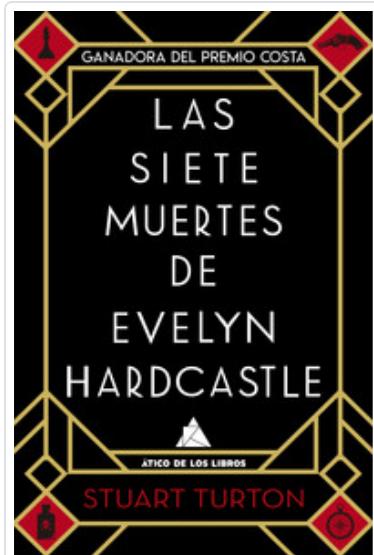


SIETE MUERTES DE EVELYN HARDCASTLE, LAS



TURTON, STUART

SINOPSIS

Una extraordinaria mezcla de Agatha Christie, Atrapado en el tiempo, Origen y Black Mirror Lo que comienza como una celebración termina en tragedia. Los Hardcastle han organizado una fiesta en Blackheath, su casa de campo, para anunciar el compromiso de su hija pequeña, Evelyn. Al final de la noche, cuando los fuegos artificiales estallan en el cielo, la joven es asesinada. Pero Evelyn no morirá una sola vez. Hasta que Aiden Bishop, uno de los invitados, no resuelva su asesinato, el día se repetirá constantemente, siempre con el mismo triste final. La única forma de romper este bucle es identificar al asesino. Pero cada vez que el día comienza de nuevo, Aiden se despierta en el cuerpo de un invitado distinto. Y alguien está decidido a evitar que Aiden escape de Blackheath. Ganador del Premio Costa Finalista del prestigioso CWA Gold Dagger Award ...

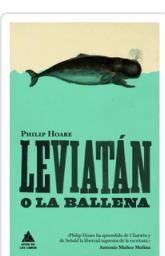


Editorial	ATICO DE LOS LIBROS (M)
Materia	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
Colección	BOLSILLO
EAN	9788417743154
Status	Disponible
Páginas	480
Tamaño	125x190x25 mm.
Peso	305
Precio (Imp. inc.)	9,95€

Títulos relacionados



KANIKOSEN (BOL)
KOBAYASHI, TAKIJI



LEVIATAN O LA BALLENA (BOL)
HOARE, PHILIP



EL FARO DE
STALINGRADO
IAIN MACGREGOR
La verdad oculta en el corazón de la mayor batalla en la Segunda Guerra Mundial
Introducción de La trama de la batalla de Stalingrado
Antonio Muñoz Molina