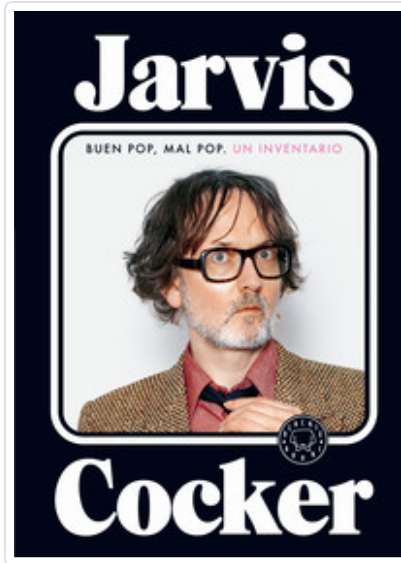


BUEN POP, MAL POP. UN INVENTARIO



COCKER, JARVIS

SINOPSIS

Las memorias del genio del pop. Después de muchos años de posponer la tarea, JarvisáCocker se decide finalmente a revisar los objetos personales que conserva amontonados en un desván londinense,ápara decidir cuáles debe tirar y cuáles conservar. El resultado de dicho inventario es Buen pop, mal pop, un entrañable, lúcido y muy divertido relato de una de las trayectorias musicales y artísticas más importantes de las últimas décadas. Cocker utiliza los objetos que marcaron su vida como referentes para contar la historia de un chico tímido... extraño, que desde la adolescencia tenía libretas donde apuntabaácuál sería el vestuario de su futura banda, de nombre Pulp,áy de cómo puso en marcha con gran tenacidad su plan para plasmar en su música y su arte un inmenso impulso creativo. Entre muchas otras cosas, se trata de una oda a la creatividad y al poder de la música y de la cultura pop en general,ácomo una de las principales fuerzas culturales del mundo contemporáneo. Y es también el recuento íntimo y personal de una vida musical que ha tocado y puesto a bailar a millones de personas a lo largo y ancho del mundo. ...



Editorial	BLACKIE BOOKS (M)
Materia	MEMORIAS
Colección	BLACKIE (T)(BB)
EAN	9788419654441
Status	Disponble
Páginas	376
Tamaño	160x230x35 mm.
Peso	300
Precio (Imp. inc.)	29,90€
Fecha de lanzamiento	13/10/2023

Títulos relacionados

