

MAÑANA YA NO HABLAREMOS DE NADA



BIZARRO, MONTSERRAT

SINOPSIS

Mañana ya no hablaremos de nada es una indagación introspectiva sobre las complejidades de las relaciones humanas en el mundo contemporáneo. A través de los ojos de Mar, la novela nos adentra en su relación con Lorena González, caracterizada por la inestabilidad emocional, tendencias autodestructivas y una renuencia palpable al compromiso. A medida que avanzamos, el relato desentraña la lucha interna de Mar, quien busca comprender, perdonar y hallar equilibrio en una relación teñida de toxicidad. La narrativa se entreteje con poemas escritos por Lorena, intensificando el misterio en torno a su identidad y acentuando la travesía emocional de Mar en una Barcelona donde las drogas ofrecen un escape efímero de una realidad desoladora. A lo largo del relato, la ansiedad de Mar se manifiesta no solo en sus interacciones, sino también en diálogos introspectivos con su psiquiatra, intentando desentrañar y expresar su caos interno. Se abordan temas oscuros, tales como la violencia en sus diversas formas y referencias a la ansiedad, el suicidio y la bipolaridad. Sin embargo, la presencia de Joana en la vida de Mar hacia la segunda parte de la historia aporta un rayo de esperanza, mostrando que, a pesar del dolor, puede existir redención y nuevos comienzos en los lugares más inesperados. ...



Editorial	ALMADIA
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	ALMADIA
EAN	9788412690064
Status	Disponible
Páginas	192
Tamaño	215x145x10 mm.
Peso	270
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	19/03/2024

Títulos relacionados

TROIKA
ZAPATA, ISABELCIUDAD LASER
CORREA, MARIANTUAPANTANO
FELKER, ANA EMILIA