

VIDA, POEMAS Y PENSAMIENTOS DE UNA MUJER SOLITARIA

ACKERMANN, LOUISE

SINOPSIS

Apenas conocida entre nosotros, pero muy célebre y controvertida en la Francia de la segunda mitad del siglo XIX, donde su desprejuiciada condena de la religión causó un tremendo impacto, Louise Ackermann ha dejado un rastro ambiguo en el que conviven la admiración y el escándalo. Rebelde, transgresora, descreída e incómoda, la pensadora y poeta parisina fue motejada de «Satán femenino» por su desusada profesión de impiedad, pero incluso sus detractores, como el muy católico Barbey d'Aurevilly, reconocieron su audacia y sobre todo su valía literaria. La obra de Ackermann llevó a cotas máximas de osadía la tradición del libre pensamiento, amparada en múltiples lecturas ¿Lucrecio y su maestro Epicuro, Spinoza, Shelley o Proudhon estuvieron entre sus autores de cabecera? y el propósito de ensalzar un «humanismo comprometido» frente a las fabulaciones de los credos consoladores. Acogida a una soledad radical, grata a su «indomable individualidad», Ackermann fue mucho más allá de lo que se esperaba de la literatura escrita por mujeres para defender la ciencia y el progreso desde una moral austera pero combativa, opuesta a los misterios del dogma. Al cuidado de Francisco Socas, que acompaña el texto de una extensa y ponderada introducción crítica, esta primera edición española de su obra reúne la breve autobiografía Mi vida, los Poemas filosóficos, los Pensamientos de una mujer solitaria y otros extraídos de su Diario. Todos ellos dan cuenta de la singularidad y la fuerza de una escritora excepcional, aplicada a la impugnación de lo que su traductor ha llamado las «industrias del miedo». ...



Editorial	ATHENAICA
Materia	POESIA
Colección	ATHENAICA
EAN	9788419874375
Status	Disponible
Páginas	272
Tamaño	125x200x mm.
Peso	250
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	09/04/2024

Títulos relacionados

CONSTITUCION BELGA DE 1831. UNA CARTA MAGNA PARA LA LIBERTAD
FERNANDEZ-SERRANO, SOFIA

ENCAJE CONSTITUCIONAL DE LA PRISION PERMANENTE REVISABLE
ROSADO VILLADERO, CECILIA/ RIOS MARTIN

VIAJE A IRÁN. LOS AZULEJOS NEGROS DEL DESIERTO
TUDELA ARANDA, JOSE

INTRODUCCION AL DERECHO CONSTITUCIONAL COMPARADO
ROALES BUJAN, OLIVER