

INFRA-MUNDO, EL



BONET, FRANÇOIS J.

SINOPSIS

Si la percepción es un tamiz, ¿qué decir de lo que pasa a través de sus redes, qué decir de lo que se le escapa? ¿Qué queda entonces de las percepciones no calificadas, de las sensaciones desvanecidas, de las cosas que apenas anotamos, apenas esbozamos? ¿Cuáles son sus influencias, sus acciones en nosotros? ¿Dónde se alojan los miedos nocturnos inexpresables, los horrores agazapados tras los ojos cerrados y la epifanía vivida por Chandos ante la visión de una regadera olvidada junto a un árbol? ¿Qué economía subterránea se trama más acá de lo que hace mundo? ¿Qué hay, finalmente, del mundo más acá del lenguaje? ¿Qué hay del infra-mundo? El infra-mundo es el ambiente de las sensaciones no objetivadas, de las impresiones inconscientes, de los acontecimientos que apenas notamos, o que no notamos lo suficiente como para recordarlos. Los territorios recubiertos por lo sensible son vastos. Su administración es riesgosa, precaria. Lo sensible no es, sin embargo, asimilable a su formulación. En la resistencia de las formulaciones de lo sensible perdura el infra-mundo. En efecto, toda sensación esconde un impresent ...



Editorial	LA CEBRA
Materia	ENSAYO
Colección	LA CEBRA
EAN	9789873621758
Status	Disponible
Páginas	90
Tamaño	220x140x mm.
Peso	150
Precio (Imp. inc.)	9,00€
Fecha de lanzamiento	08/07/2020

Títulos relacionados

	<p>SIMONE DE BEAUVOIR. FILOSOFÍA ANTIFILOSOFÍA CASTILLO, ALEJANDRA</p>		<p>FEMINISMOS ANTE EL NEOLIBERALISMO, LOS VV.AA.</p>		<p>DISPUTAS SOBRE EL SUJETO LEROY, ISABELLE</p>		<p>UN SUJETO NANCY, JEAN LUC</p>
--	--	--	--	--	---	--	--------------------------------------