

IMPOSTORA, LA. CUADERNO DE TRADUCCION DE UNA ESCRITORA



BARRIOS, NURIA

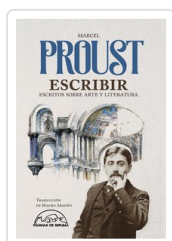
SINOPSIS

La impostora es un ensayo literario sobre la vida a través del fascinante oficio de la traducción. El lector no sospecha los riesgos que encierra un texto traducido. Este libro descubre cómo nuestro orden político, cultural y religioso se basa en traducciones erróneas; cómo un oficio considerado casi doméstico está manchado por la sangre de quienes lo ejercen; cómo el prestigio de los escritores que se aventuran en este campo puede ser cuestionado; cómo, a pesar de su importante trabajo, las mujeres son también aquí invisibles. La traducción es un espejo donde el síndrome de la impostora cobra un hondo sentido existencial. La impostora es un viaje a través de la historia, desde el jardín del Edén hasta el último conflicto bélico, una flecha disparada al corazón de los lectores y, sobre todo, el apasionado canto de amor de la escritora Nuria Barrios al lenguaje y a la imaginación. ...



Editorial	PAGINAS DE ESPUMA (M)
Materia	ENSAYOS LITERARIOS
Colección	VOCES ENSAYO
EAN	9788483933329
Status	Disponible
Páginas	169
Tamaño	150x220x10 mm.
Peso	100
Precio (Imp. inc.)	16,00€
Fecha de lanzamiento	12/12/2022

Títulos relacionados



ESCRIBIR. ESCRITOS SOBRE
ARTE Y LITERATURA
PROUST, MARCEL



TODO LO QUE CRECE
OBLIGADO, CLARA



ARQUITECTURA DE LAS
PEQUEÑAS COSAS
DE MOLINA, SANTIAGO