

HERIDA FECUNDA



LORENZANO, SANDRA

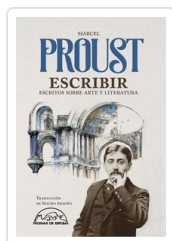
SINOPSIS

Exilios, migraciones, violencias, pero también abrazos y solidaridades, se cruzan en estos fragmentos en que el dolor que provoca el abandono del propio hogar busca transformarse en «una herida fecunda», como lo quería Clarice Lispector. La Historia con mayúsculas, la historia colectiva, atraviesa nuestra historia íntima, dejándonos marcas sobre la piel y los recuerdos. Y ahí están acompañándonos nuestros ausentes, nuestros desaparecidos, aquellos que no pudieron traspasar el umbral. Su huella está en nuestros huesos, sus voces en la nuestra. Tal vez por ello el desplazamiento que provoca el exilio puede ser en-loquecimiento, quiebre del cuerpo y la lengua. Estas páginas hablan de la propia historia de exilio de la autora, Sandra Lorenzano, desde la Argentina de la dictadura hacia México, pero también de las historias de otros miles y miles de migrantes. Del Mediterráneo a las fronteras de Centroamérica, de los Andes a la selva colombiana, deambulamos por el fracturado sur del mundo. La geografía es una y múltiple. ...



Editorial	PAGINAS DE ESPUMA (M)
Materia	ENSAYOS LITERARIOS
Colección	VOCES ENSAYO
EAN	9788483933473
Status	Disponible
Páginas	168
Tamaño	150x220x10 mm.
Peso	150
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Fecha de lanzamiento	12/03/2024

Títulos relacionados



ESCRIBIR.
ESCRITOS SOBRE
ARTE Y
LITERATURA
PROUST, MARCEL



TODO LO QUE
CRECE
OBLIGADO, CLARA



IMPOSTORA, LA.
CUADERNO DE
TRADUCCION DE
UNA ESCRITORA
BARRIOS, NURIA



ARQUITECTURA
DE LAS
PEQUEÑAS COSAS
DE MOLINA,
SANTIAGO