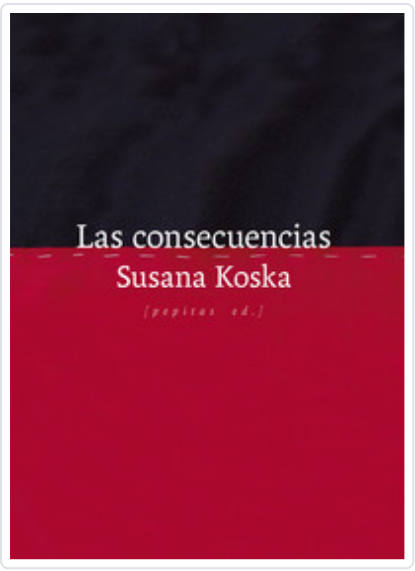
CONSECUENCIAS, LAS



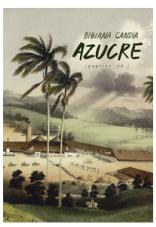
KOSKA, SUSANA

SINOPSIS

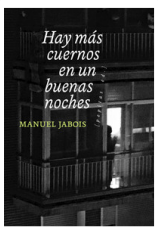
Susana Koska se tropezó un día, en los archivos de un museo de pueblo, con María de Lera y con toda su familia, hasta que llegó a su sobrino: el olvidado escritor -ngel María de Lera. Y, tirando del hilo, como sin quererlo, se encontró con la historia de España en toda su crudeza, en toda su belleza. Las consecuencias es un apasionante libro sobre el encuentro, sobre el amor inclasificable, sobre la justicia, sobre la vida. Las consecuencias es una historia que trenza dos Españas antagónicas que, en realidad, son inseparables. ¿Qué tiene que ver la escritura mística con la escritura realista? ¿Y el nacional catolicismo más rancio con el anarquismo más posibilista? ¿Y -guilas, Murcia, con Laguardia, Rioja alavesa? ¿Qué tiene que ver la defensa a ultranza de los derechos de los escritores con las editoriales cercanas al franquismo? ¿Y los perdedores con los vencidos? ¿Y la inmigración a Alemania con los médicos rurales? ¿Qué tiene que ver la poesía mística con los manuales de guerra? ¿Y la Estación del Norte de Barcelona con la calle Portales de Logroño? ¿Y los muertos que hablan con los muertos que callan? ¿Y la sangre con el fuego? ...

Editorial	PEPITAS DE CALABAZA (M)
Materia	HISTORIA SOCIAL Y CULTURAL
Colección	PEPITAS DE CALABAZA
EAN	9788410476295
Status	Disponible
Páginas	192
Tamaño	145x210x2 mm.
Peso	350
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Fecha de lanzamiento	11/09/2025

Títulos relacionados



AZUCRE. UNA EPOPEYA
CANDIA, BIBIANA



HAY MAS CUERNOS EN UN BUENAS NOCHES
JABOIS, MANUEL



COMO VA A SER LA MONTAÑA UN DIOS?
ROMERO, EDUARDO



PLAGIO, EL
JIMENEZ, DANIEL