

ENSEÑANDO A SENTIR. REPERTORIOS ETICOS EN FICCION INFANTIL



GARCIA, MACARENA

SINOPSIS

Este libro explora las relaciones entre ética y estética en la ficción para niños haciendo foco en temas considerados como "difíciles" o "controversiales" según las consideraciones actuales sobre lo que sería apropiado para ellos. Macarena García González examina críticamente la premisa de que la literatura infantil sirve para aprender de emociones cuestionando las epistemologías adultistas y las aprehensiones conservadoras que subyacen cuando los libros se usan para enseñar a sentir. En ocho capítulos explora distintos temas ?empatía, violencia, xenofobia, muerte, migración, género y pobreza, entre otros? en libros infantiles, animaciones cinematográficas y en los discursos y prácticas que aparecen desde distintas instituciones que modelan el consumo cultural de niños. La pregunta que se teje a lo largo del volumen es cómo ciertos repertorios emocionales que se ofrecen y favorecen en la ficción infantil se entraman con inequidades y exclusiones de la sociedad contemporánea. ...



Editorial	METALES PESADOS
Materia	PEDAGOGIA Y EDUCACION
Colección	METALES PESADOS
EAN	9789566048466
Status	Disponible
Páginas	182
Tamaño	220x150x mm.
Peso	275
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de lanzamiento	25/05/2021

Títulos relacionados



CONVULSION COLIZA. YEGUAS DEL APOCALIPSIS (1987-1997)
CARVAJAL, FERNANDA



CAMPO EN FORMACION.
TEXTOS CLAVE PARA CRITICA LIT.
INFANTIL
AA.VV.



LUCHAS MINORITARIAS Y LINEAS DE FUGA EN AMERICA LATINA
AA.VV.



Expuesta
a la muerte
Escritos acerca de la pandemia

EXPUESTA A LA MUERTE.
ESCRITOS ACERCA DE LA PANDEMIA
SEGATO, RITA