

ESTADO DE LAS COSAS DE KORTATU. LUCHA, FIESTA Y GUERRA SUCI



HERREROS, ROBERTO/ LOPEZ, ISIDRO

SINOPSIS

La mayoría de los hechos que se cuentan en este libro se concentran entre 1984 y 1988. Y sus protagonistas repiten a menudo, ya sea para recordar a Kortatu o para situar al grupo en su contexto político y social, que en aquellos años "todo iba muy rápido". El punk en el sentido amplio -tal y como se utiliza el término en este texto- es el vehículo perfecto para capturar este tipo de períodos turbulentos. El estado de las cosas es un disco electrificante por donde pasean los fantasmas de la Reconversión industrial, el terrorismo de Estado y los triunfos de la contracultura. A ritmo de punk, ska, hardcore, reggae y dub, la juventud empezó a disfrutar de un enfoque político (y un estilo de vida) muy distinto al de sus padres. Las letras de Kortatu, un relato alternativo de la Transición, fueron la banda sonora de esa red cultural formada por radios libres, centros sociales okupados y boletines de contrainformación. Nada menos que el magma político que mantuvo viva a la izquierda alternativa hasta el estallido del 15M. ...



Editorial	LENGUA DE TRAPO (M)
Materia	COMPOSITORES Y MUSICOS, BANDAS Y GRUPOS ESPECIFICO
Colección	LENGUA DE TRAPO
EAN	9788483813010
Status	Disponible
Páginas	236
Tamaño	130x200x mm.
Peso	100
Precio (Imp. inc.)	17,90€
Fecha de lanzamiento	25/05/2025

Títulos relacionados



SUPERIORIDAD MORAL DE LA IZQUIERDA, LA
SÁNCHEZ-CUENA, IGNACIO



HERENCIA RECIBIDA. LA
ABDICATION FERNÁNDEZ, XANDRU



GENERACION DEL MOLLETE.
CRONICA DE UN NUEVO
ANDALUCISMO JURADO, JESUS



DEMOCRACIA RADICAL
AA.VV.