

ENSAYO Y (ERROR) BENIDORM



AA.VV.

SINOPSIS

Con un desarrollo urbanístico muy particular, eficiente y sostenible, Benidorm es conocida como la «Nueva York del Mediterráneo» por la cantidad de rascacielos que dibujan su silueta, y que tratan de alojar la ingente cantidad de turistas que todos los años la visitan. Al igual que su arquitectura, sus habitantes y sus costumbres culturales, económicas y sociales han evolucionado a pasos agigantados desde que a mediados del siglo xx el boom turístico transformara Benidorm. Ensayo y error Benidorm es una reflexión sobre la ciudad de Benidorm que trata todos estos aspectos de una forma singular, desterrando el concepto de ciudad con un turismo rancio o anticuado o el de arquetipo de destrucción costera. Aquí participan veinte profesionales de diferentes ámbitos, dando una visión heterogénea y multidisciplinar. La arquitectura (Carlos Ferrater, Iago Carro...), el cine (Ion de Sosa e Isabel Coixet), la música (Joaquín Rodríguez de Los Nikis), la fotografía (Martin Parr), la literatura (Marta Sanz y Kike Parra). Un libro que crece con nuevos textos en cada nueva edición sobre esta ciudad que se ha convertido, por derecho propio, en la capital turística de España y el Mediterráneo en general y un buen ejemplo de cómo ha evolucionado el turismo en los últimos setenta años. ...

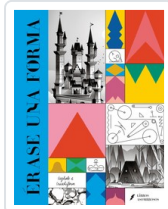


Editorial	BARRET (M)
Materia	SOCIEDAD Y CULTURA: GENERAL
Colección	BARRET
EAN	9788418690648
Status	Disponible
Páginas	352
Tamaño	140x210x22 mm.
Peso	350
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Fecha de lanzamiento	06/04/2025

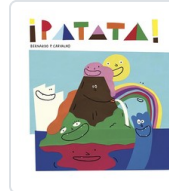
Títulos relacionados



CARRUSEL
DAVILA, BERTA



ERASE UNA
FORMA
CRUSCHIFORM/
GAZHOLE



PATATA!
CARVALHO,
BERNARDO P.



PICOPELOS PLUMAS
Y EL HOMBRE
PAJARO
SAEZ CASTAN, JAVIER