

DIEZ HORAS CON ALEJANDRO AMENABAR



AMENABAR, ALEJANDRO/ LUCAS, ANTONIO

SINOPSIS

En esta larga e íntima conversación entre Alejandro Amenábar y el periodista Antonio Lucas, el cineasta desgana los momentos más importantes de su vida. En este documento habla del origen infantil de su pasión por las películas de terror y suspense, así como el gusto por escribir y dibujar historias. Su primer largometraje, "Tesis" (1996), ganó siete premios Goya y le catapultó a la fama con solo 21 años, hasta convertirse hoy, seis películas después, en uno de nuestros directores más internacionales. Nunca le ha gustado hablar de sí mismo, pero en esta íntima conversación con el periodista Antonio Lucas comparte su experiencia vital y profesional, sus orígenes, sus dudas y sus miedos, así como sus reflexiones sobre el éxito, el fracaso, la vejez, la muerte, la amistad, el amor y, por supuesto, el cine.

...



Editorial	LA FABRICA (M)
Materia	FOTOGRAFIA Y FOTOGRAFOS
Colección	LA FABRICA
EAN	9788410024038
Status	Disponible
Páginas	128
Tamaño	145x220x mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	19,00€
Fecha de lanzamiento	31/01/2024

Títulos relacionados

OTL AICHER.
ARQUITECTURA Y
PAISAJE
AICHER, OTLAMERICANOS, LOS
FRANK, ROBERTLIQUID LOVE
VASCONCELOS,
JOANABALKRISHNA
DOSHI:
ARQUITECTURA
PARA TODOS.
DOSHI, BALKRISHNA