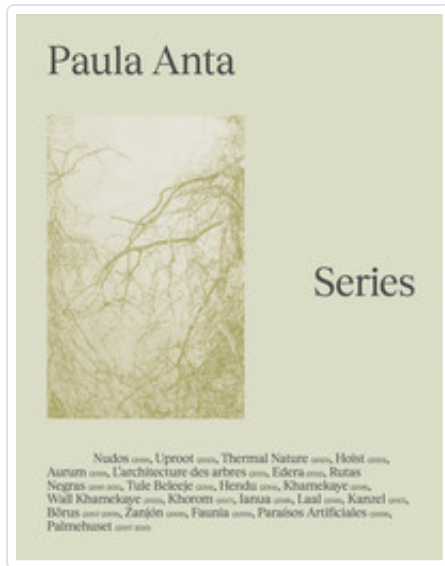


SERIES. PAULA ANTA



ANTA, PAULA

SINOPSIS

Anta lleva a la naturaleza más allá de sus posibilidades reales sin imposturas mostrando el significado de cada paisaje como un hecho cultural en sí mismo. Este libro reúne una variada muestra de la trayectoria, durante los últimos 20 años, de la artista Paula Anta, ganadora de la XI edición del Premio Internacional de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler. Desde sus primeras series relacionadas con el tema de la naturaleza y la artificialidad como ?Palmehuset?, hasta sus obras más recientes donde combina la escultura y la fotografía, pasando por sus obras realizadas con pan de oro, estamos ante un cuidadoso itinerario por una manera muy especial de sentir la imagen. Por primera vez se pueden ver todas sus series completas que se presentan a modo científico, como un trabajo de campo riguroso, pero al mismo tiempo imaginativo, donde no se impone una narrativa y donde se deja espacio a la imaginación. ...



Editorial	LA FABRICA (M)
Materia	FOTOGRAFOS
Colección	LA FABRICA
EAN	9788410024267
Status	Disponible
Páginas	300
Tamaño	210x260x mm.
Peso	350
Precio (Imp. inc.)	40,00€
Fecha de lanzamiento	03/04/2024

Títulos relacionados

