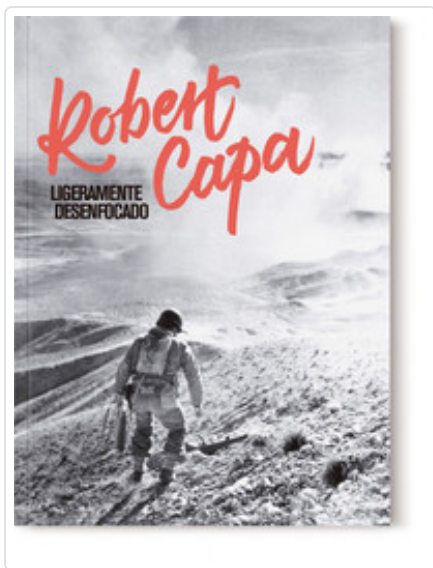


LIGERAMENTE DESENFOCADO



CAPA, ROBERT

SINOPSIS

Reedición de un clásico súperventas que sigue emocionando tanto a los amantes del fotoperiodismo como a los interesados en los testimonios históricos. Publicado por primera vez en 1947, este libro es la apasionante autobiografía de Robert Capa durante su participación en la Segunda Guerra Mundial. En 1942, Capa parte de Nueva York rumbo al Reino Unido como corresponsal de guerra. Su objetivo no es ser un simple testigo de los hechos, sino que vive la guerra. Como reportero y paracaidista desembarcará con los aliados en las playas normandas, convirtiéndose en uno más de los hombres a los que acompaña. A través de sus palabras e imágenes, Capa nos sumerge en un periplo trepidante por la Europa en guerra: de Londres al norte de África, de Italia a Normandía, del París liberado a Alemania y a los últimos días del conflicto. El resultado es un relato vívido en el que conviven la violencia y el horror con el humor y la elocuencia de Capa, que retrata la sangre y la destrucción, pero también vive una relación amorosa con la seductora Pinky y una estrecha amistad con Hemingway. ...



Editorial	LA FABRICA (M)
Materia	MEMORIAS
Colección	LA FABRICA
EAN	9788410024281
Status	Disponible
Páginas	324
Tamaño	145x220x28 mm.
Peso	786
Precio (Imp. inc.)	33,00€
Fecha de lanzamiento	08/05/2024

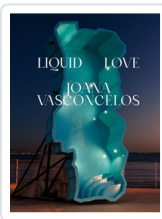
Títulos relacionados



OTL AICHER.
ARQUITECTURA Y
PAISAJE
AICHER, OTL



AMERICANOS, LOS
FRANK, ROBERT



LIQUID LOVE
VASCONCELOS,
JOANA



BALKRISHNA
DOSHI:
ARQUITECTURA
PARA TODOS.
DOSHI, BALKRISHNA