

BOOOM



MIRALDA, ANTONI

SINOPSIS

Este libro recoge la obra antibelicista de Miralda en los 60-70. Empieza con la lavadora de soldados, que eran verdes y salen blancos. Luego, intervenciones en estatuas de París. Es la gran obra que lo consagro internacionalmente. BOOOM es una compilación inédita de fotografías y dibujos realizados por Miralda (Barcelona, 1942), uno de nuestros artistas más reconocidos en el panorama artístico internacional, dotado de una visión mordaz e inteligente del contexto social y político. Booom no llega en cualquier momento. Llega nada más y nada menos que en la peor escalada de violencia bélica desde la segunda guerra mundial. ...



Editorial	LA FABRICA (M)
Materia	ARTISTAS, MONOGRAFIAS SOBRE EL ARTE
Colección	LA FABRICA
EAN	9788410024533
Status	Disponible
Páginas	228
Tamaño	170x240x19 mm.
Peso	518
Precio (Imp. inc.)	39,00€
Fecha de lanzamiento	27/03/2025

Títulos relacionados



VALENTÍN
VALLHONRAT. LA
REALIDAD A
TRAVÉS DE SUS
MODELOS
VALLHONRAT,
VALENTÍN



EDUARDO
MOMENÉ
MOMENÉ, EDUARDO



OTL AICHER.
ARQUITECTURA Y
PAISAJE
AICHER, OTL



AMERICANOS, LOS
FRANK, ROBERT