

AUN NOS QUEDA EL ALMA. LA HABANA



CASADEVALL, LUIS

SINOPSIS

El fotógrafo sevillano Luis Casadevall dedicó más de una década a recorrer las calles de La Habana con su cámara. De ese trabajo surge Aún nos queda el alma, un libro que recoge la selección definitiva de un archivo de más de 65.000 imágenes en blanco y negro. El resultado es un testimonio íntimo sobre la realidad de la capital cubana, alejado del tópico y de la mirada turística. Con prólogo del escritor Leonardo Padura y textos de Mauricio Vicent, Chema Conesa, Toni Segarra y Tito Muñoz, el volumen propone una lectura coral de Cuba a través de la fotografía. Padura define el proyecto como un relato comprometido y revelador: «Si el alma de Cuba permanece, es porque es un alma inmortal». Sus palabras dialogan con la mirada de Casadevall, que convierte cada imagen en crónica visual entorno al pueblo cubano. ...



Editorial	LA FABRICA (M)
Materia	FOTOGRAFOS
Colección	LA FABRICA
EAN	9788410024854
Status	Disponible
Páginas	264
Tamaño	240x285x25 mm.
Peso	1390
Precio (Imp. inc.)	40,00€
Fecha de lanzamiento	13/11/2025

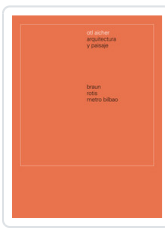
Títulos relacionados



VALENTÍN
VALLHONRAT. LA
REALIDAD A
TRAVÉS DE SUS
MODELOS
VALLHONRAT,
VALENTÍN



EDUARDO
MOMEÑE
MOMEÑE, EDUARDO



OTL AICHER.
ARQUITECTURA Y
PAISAJE
AICHER, OTL



AMERICANOS, LOS
FRANK, ROBERT