

DIEZ HORAS CON RAFAEL MONEO.



LUCAS, ANTONIO

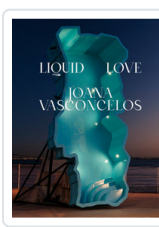
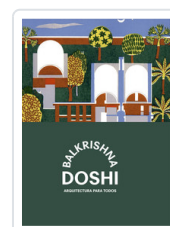
SINOPSIS

Una conversación entre el aclamado arquitecto y el periodista y poeta Antonio Lucas. Discípulo de Fernando Chueca, Leopoldo Torres Balbás o Sáenz de Oiza, con quien inicia su carrera como arquitecto. Rafael Moneo ha sido testigo y artífice de la mejor arquitectura de los siglos XX Y XXI. El primer español en ganar el premio Pritzker es un pensador luminoso y con vocación docente, ortodoxo por igual, osado, sagaz y de una templanza que es pura vibración en tantos de sus trabajos, como el Museo Nacional de Arte Romano de Mérida, la Estación de Atocha, el Kursaal de San Sebastián, la ampliación del Museo del Prado, el edificio de laboratorios de la Universidad de Columbia, el Museo de Arte Moderno y Arquitectura de Estocolmo o la catedral de Los Angeles. Esta conversación que mantiene con el periodista y poeta Antonio Lucas ofrece la oportunidad de adentrarse en el universo creativo de un arquitecto necesario para entender la ciudad contemporánea, cuya obra es a la vez una aventura apasionada y una rigurosa antología del pensamiento en la arquitectura. ...



Editorial	LA FABRICA (M)
Materia	ARQUITECTOS Y ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
Colección	LA FABRICA
EAN	9788410024762
Status	Disponible
Páginas	120
Tamaño	145x220x10 mm.
Peso	232
Precio (Imp. inc.)	19,00€
Fecha de lanzamiento	21/11/2025

Títulos relacionados

OTL AICHER.
ARQUITECTURA Y
PAISAJE
AICHER, OTLAMERICANOS, LOS
FRANK, ROBERTLIQUID LOVE
VASCONCELOS,
JOANABALKRISHNA
DOSHI:
ARQUITECTURA
PARA TODOS.
DOSHI, BALKRISHNA