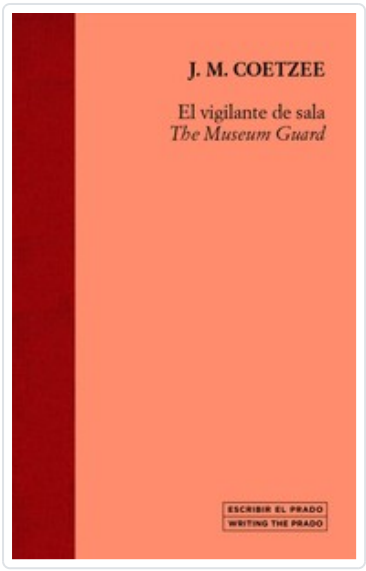
VIGILANTE DE SALA, EL/ THE MUSEUM GUARD



COETZEE, J.M.

SINOPSIS

Relato escrito por J. M. Coetzee en el marco del programa de residencias para escritores Escribir el Prado, organizado por el Museo Nacional del Prado con el patrocinio de la Fundación Loewe y en colaboración con Granta en español. Su estancia en el museo tuvo lugar entre finales de junio y mediados de julio de 2023. J. M. Coetzee nació en Ciudad del Cabo, Sudáfrica, en 1940. Además de ser uno de los novelistas más ilustres del mundo, es lingüista, crítico literario y traductor. En 2003 se le concedió el Premio Nobel de Literatura y la Academia Sueca alabó entonces la ôbrillantez analíticaö de su quehacer literario y una ôhonestidad intelectual nada propensa a hacer concesionesö. Su obra ha sido distinguida asimismo en dos ocasiones con el prestigioso premio Booker. En la actualidad reside en Adelaida (Australia), a cuya universidad está vinculado, y también ha sido profesor invitado en las universidades de Harvard, Johns Hopkins y Stanford. En España ha sido galardonado con los premios Reino de Redonda (2001), creado por Javier Marías, y Llibreter (2003), y su última novela, El polaco, ...

Editorial	MUSEO DEL PRADO (M)
Materia	PROSA: NO FICCION
Colección	MUSEO DEL PRADO
EAN	9788484806158
Status	Disponible
Páginas	64
Tamaño	108x177x mm.
Peso	170
Precio (Imp. inc.)	12,95€
Fecha de lanzamiento	08/07/2024

Títulos relacionados



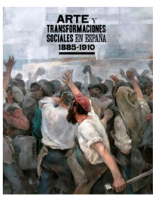
ZOBEL. EL FUTURO DEL PASADO
ZOBEL, FERNANDO



METAPINTURA. UN VIAJE A LA IDEA DEL ARTE EN ESPAÑA
AA.VV.



PRADO EN FEMENINO II PROMOTORAS ARTISTICAS 1602-1700
AA.VV.



ARTE Y TRANSFORMACIONES SOCIALES EN ESPAÑA 1885-1910
AA.VV.