# JULIO LARRAZ UNCENSORED. CARICATURES 1962-2024



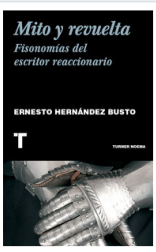

## DE BARAÑANO, KOSME

### SINOPSIS

Esta publicación reúne las caricaturas más icónicas de Julio Larraz, abarcando más de seis décadas de carrera artística. Julio Larraz es un artista cubano polifacético que comenzó a dibujar desde joven, cuando hacía caricaturas de sus maestros. Su vida ha estado marcada por su exilio en 1961 a Estados Unidos, donde encontró en la caricatura una forma de canalizar sus inquietudes y de desarrollar una crítica hacia el entorno político que le rodea. El estilo de caricatura de Larraz se caracteriza por su humor satírico y un toque surrealista. Con un trazo rápido y preciso, logra capturar la esencia de sus personajes. Sus representaciones de personajes políticos, publicadas en diversos medios de comunicación, muestran su visión crítica de la realidad social, mientras que sus obras más íntimas revelan su capacidad para desvelar la naturaleza humana. Con selección de imágenes y texto de Kosme de Barañano, este libro reúne 300 caricaturas creadas a lo largo de seis décadas. Abarca desde sus primeros trabajos en Cuba hasta retratos de figuras como Nixon, Obama o Trump. La obra ofrece una memoria pictórica que integra sus dos vidas, la pública y la íntima. ...

| | |
|---|---|
| **Editorial** | TURNER (M) |
| **Materia** | DIBUJO Y DIBUJOS |
| **Colección** | TURNER |
| **EAN** | 9788419539267 |
| **Status** | Disponible |
| **Páginas** | 356 |
| **Tamaño** | 287x314x36 mm. |
| **Peso** | 3066 |
| **Precio (Imp. inc.)** | 70,00€ |
| **Fecha de lanzamiento** | 25/05/2025 |

## Títulos relacionados



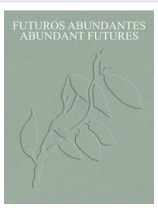

MITO Y REVUELTA. FISONOMIA DEL ESCRITOR REACCIONARIO
HERNANDEZ BUSTO, ERNESTO




PASION POR LA MESA. UNA ARQUITECTURA EFIMERA
AA.VV.



ID PROJECT. JORDI BERNADO
BERNADO, JORDI




FUTUROS ABUNDANTES/ ABUNDANT FUTURES
AA.VV.