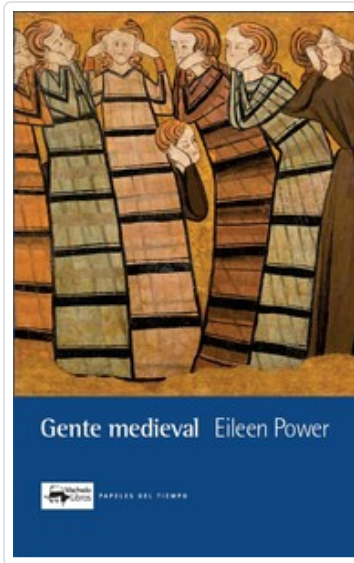


GENTE MEDIEVAL



POWER, EILEEN

SINOPSIS

Eileen Power, reconocida experta en la Edad Media, recrea las vidas de seis personajes comunes en este clásico de la historia social. Basándose en libros de cuentas, diarios, cartas, registros, testamentos y otros documentos históricos, da vida a Bodo, un campesino franco de la época de Carlomagno y una fase temprana de una típica hacienda medieval; Marco Polo, el conocido viajero del siglo XIII, el comercio veneciano con Oriente; Madame Eglentyne, la priora de Chaucer, la vida monástica; la esposa de Ménagier, la vida doméstica en un hogar de clase media y las ideas medievales sobre las mujeres de un ama de casa parisina del siglo XIV; Thomas Betson, un comerciante inglés de lana, las actividades de la gran compañía comercial Merchants of the Staple en el siglo XV; y Thomas Paycocke de Coggeshall, un trapero de Essex en tiempos de Enrique VII, la industria textil. La historia social sufre el reproche de ser incapaz de competir con los atractivos de la historia política debido a su falta de personalidades destacadas. En realidad, a menudo hay tanto material para reconstruir la vida de una persona corriente como para escribir la historia de Roberto de Normandía o de Carlomagno, y las vidas de las personas corrientes así reconstruidas son tan divertidas, espectaculares y atractivas como la de estos. Es la idea errónea de que la historia trata de movimientos y escenarios alejados de los trabajos y las vulgares pasiones de carne y hueso. ...



Editorial	A.MACHADO LIBROS
Materia	HISTORIA
Colección	A.MACHADO LIBROS
EAN	9788477744030
Status	Disponible
Tamaño	140x220x15 mm.
Peso	210
Precio (Imp. inc.)	18,90€
Fecha de lanzamiento	16/01/2025

Títulos relacionados

REFUGIO DE
INVIERNO, EL
MCCARTHY, KEVINPRIMEROS
MATERIALES PARA
UNA TEORÍA DE LA
JOVENCITA.
SEGUID
TIQQUNGALLO Y EL
ARLEQUIN, EL
COCTEAU, JEANDESPUES DE LA
BELLEZA: HEGEL Y
LA FILOSOFIA DE
LA PINTURA M
PIPPIN, ROBERT
BUFORD