MAKING RUMOURS



CAILLAT, KEN/ STIEFEL, STEVEN

SINOPSIS

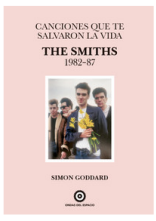
Durante un año en el estudio hubo cantidades ingentes de drogas, alcohol, temperamento, celos, dudas e inseguridades. Tres parejas se separaron y tres se engañaron. Pero eso es sólo el telón de fondo. La verdadera historia es cómo los cinco jóvenes músicos de Fleetwood Mac ùtan talentosos como problemáticosù consiguieron hacer uno de los mejores álbumes jamás grabados. En Making Rumours, el coproductor Ken Caillat te lleva entre bastidores para que seas testigo de los retos personales, creativos y técnicos que él y la banda superaron para hacer historia de la música, inspirando a toda una generación de artistas como Taylor Swift, Florence & e Machine, Haim o libros como Todos quieren a Daisy Jones de Taylor Jenkins Reid . Rumours consiguió colocar cuatro singles en el top 10, encabezó la lista de álbumes más vendidos durante treinta y una semanas, ganó el premio Grammy al -lbum del Año en 1977 y se convirtió en el quinto álbum más vendido de la historia con más de 40 millones de copias. Pero además convirtió en superestrellas a una banda que había estado luchando por hacerse un nombre duran ...

Editorial	ONDAS DEL ESPACIO
Materia	TEORIA DE LA MUSICA Y MUSICOLOGIA
Colección	ONDAS DEL ESPACIO
EAN	9788412544947
Status	Disponible
Páginas	368
Tamaño	150x210x21 mm.
Peso	504
Precio (Imp. inc.)	19,95€
Fecha de lanzamiento	06/03/2025

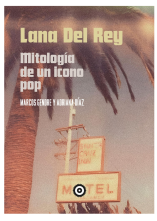
Títulos relacionados



DE VIAJE POR LOS PLANETAS. UNA NUEVA DIMENSION
MENDEZ JAIME, ALFONSO



CANCIONES QUE TE SALVARON LA VIDA: THE SMITHS 1982-87
GODDARD, SIMON



LANA DEL REY: MITOLOGÍA DE UN ICONO POP
GENDRE, MARCOS