

REINA DEL GRITO. UN VIAJE POR LOS MIEDOS FEMENINOS (BOL)



DE FEZ, DESIREE

SINOPSIS

Edición ampliada con intervenciones de Sara Mesa, Mariana Enriquez, Carla Simón, Pilar Pedraza, Christina Rosenvinge, Elisa Victoria y muchas más. «Un libro lúcido y valiente sobre cómo el cine de terror ayuda a pensar el duelo, la soledad, la violencia sexual, la locura y ese pavor que te sigue, de noche, en la calle oscura.» MARIANA ENRIQUEZ á «Una visio?n del horror que duele por su honestidad y emociona por su belleza, que desenmascara aquello que esconde la oscuridad de un cine: que el alma de las peli?culas de terror es inmensa, libre y, sobre todo, femenina.» J.A. BAYONA Tengo miedo a caminar sola de noche por la calle. Miedo a no ser aceptada. Miedo a obsesionarme con el amor romántico. Miedo a desactivar los roles tradicionales en mis relaciones sentimentales y familiares. Miedo a desear. Miedo a mi propio cuerpo y al ajeno. Miedo a engordar y envejecer. Miedo a fracasar como madre, y a la presión social por la maternidad. Miedo a la pérdida. Miedo, en general, a no estar a la altura. Tengo mucho miedo. Todo el rato. Pero el cine de terror me ha ayudado desde que era niña: a la vez que alimentaba mis temores y generaba muchos nuevos, me ha brindado un lugar en el que cobijarme, en el que aprender. Ahora que tengo más herramientas para combatirlo soy capaz de enfrentarme a él. De ganar al miedo. ...



Editorial	BLACKIE BOOKS (M)
Materia	CINE: ESTILOS Y GENEROS
Colección	BOLSILLO
EAN	9788410025202
Status	Disponible
Páginas	224
Tamaño	120x190x22 mm.
Peso	300
Precio (Imp. inc.)	12,90€
Fecha de lanzamiento	17/06/2024

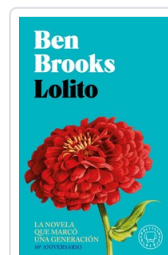
Títulos relacionados



MILLONES, LOS (BOL)
LORENZO, SANTIAGO



MUERTE CON PINGÜINO (BLACKIE BOLSILLO)
KURKOV, ANDREI



LOLITO (BOL)
BROOKS, BEN



VAMOS A MORIR TODOS (BOL)
AUSTIN, EMILY