

50 CANCIONES PARA ENTENDER EL SIGLO XX



AGUILERA, RICARDO

SINOPSIS

La originalísima propuesta que Ricardo Aguilera desarrolla en este libro abre una vía inédita en la literatura musical al seleccionar 50 canciones para relacionarlas con otros tantos hechos históricos. Algunos grandes, otros pequeños. Todos parte de una centuria tan agitada como fue la pasada. Son composiciones, alentadas por un amur encomiable y desprejuiciada amplitud demiras sonoras, abiertas a los géneros y las latitudes. Conformando con ellas un texto que invita a viajar a través de la Historia, la música y los océanos. 50 canciones para entender el siglo XX se sustenta en una enriquecedora, cuidada y rigurosa documentación. Sin embargo, Aguilera elude los formalismos con un estilo cercano, directo, desenfadado y no exento de sabias y agradecidas dosis demordacidad, ironía y humor. Su claridad narrativa y el ritmo ágil consiguen que cada uno de estos cincuenta capítulos se los que se agregan dos epílogos se devoren como pequeños ensayos que, sin duda, invitan a la reflexión. Y, por supuesto, a la escucha. La revolución mexicana, la Guerra Fría, el inicio del sello Motown o las dictaduras latinoas ...



Editorial	EFE EME
Materia	MUSICA
Colección	EFE EME
EAN	9788495749826
Status	Disponible
Páginas	232
Tamaño	170x240x mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	21,50€
Fecha de lanzamiento	07/09/2025

Títulos relacionados



CONVERSACIONES
CON LICHIS
EGIDIO, AFRICA



DERRAMA WHISKY
SOBRE TU AMIGO
MUERTO
NÚÑEZ, RAUL



JOAQUIN SABINA.
INVENTARIO 75
AA.VV.



A UN GANCHO DE
LA GLORIA
HERNANDEZ
VAZQUEZ, CARLOS