

100 MEJORES BANDAS SONORAS



FERNANDEZ, FERNANDO

SINOPSIS

Pocas músicas tienen la capacidad de transmitir sensaciones como la cinematográfica. Músicas nacidas al servicio de las imágenes, por supuesto, pero que funcionan independientemente de ellas, trasladando al oyente emociones de enorme expresividad. Músicas descriptivas de estados de ánimo, de tensión, de espacios abiertos, de aventura, de intimidad. Músicas, en definitiva, con vida propia más allá de la pantalla. Como confirma Fernando Fernández en este libro en el que selecciona cien bandas sonoras incuestionables, abarcando todo tipo de géneros (western, bélico, negro, romántico, histórico, ciencia ficción) y décadas, del cine clásico al contemporáneo, de grandes títulos de la historia a films mediocres que, sin embargo, son recordados por, precisamente, su imponente banda sonora. Las 100 mejores bandas sonoras detalla, de forma didáctica pero amena y personal, cómo se desarrollaron músicas legendarias a partir de conversaciones entre realizadores, productores y compositores, certificando el peso de estos últimos para que la historia recuerde tanto lo que se escucha como lo que se ve. Grabaciones ...



Editorial	EFE EME
Materia	DISCOGRAFIAS Y GUIAS DE COMPRA
Colección	EFE EME
EAN	9788495749864
Status	Disponible
Páginas	272
Tamaño	170x240x20 mm.
Peso	596
Precio (Imp. inc.)	24,00€
Fecha de lanzamiento	07/11/2025

Títulos relacionados

CONVERSACIONES
CON LICHIS
EGIDO, AFRICA

DERRAMA WHISKY
SOBRE TU AMIGO
MUERTO
NUÑEZ, RAUL



JOAQUIN SABINA.
INVENTARIO 75
AA.VV.



A UN GANCHO DE
LA GLORIA
HERNANDEZ
VAZQUEZ, CARLOS