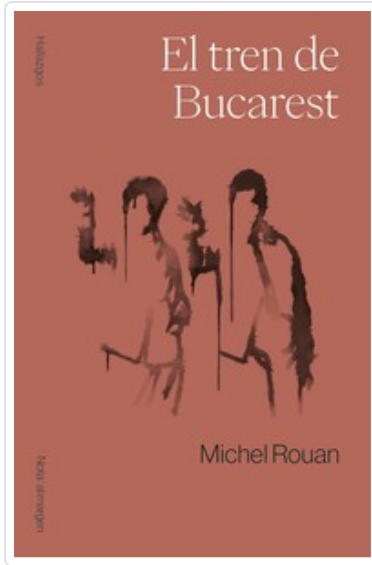


TREN DE BUCAREST, EL



ROUAN, MICHEL

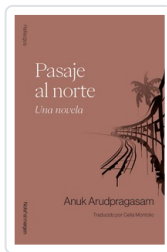
SINOPSIS

«En invierno, cuando Tereza se dirigía al trabajo sin haber amanecido aún, se cruzaba en las calles con unas mujeres bajitas y corpulentas: unos amasijos de trapos oscuros con escobas en la mano empujando basura ante ellas. Esas sombras llevaban una especie de chaleco fluorescente que las luces de los coches incendiaban». La locura totalitaria de los Ceausescu está dando sus últimos coletazos. Tereza Codotreanu, trabajadora de una fábrica de lencería, acude cada día, puntual, a la estación de Iasi a ver salir el tren de Bucarest. ¿Por qué? Porque está en huelga. Algunos vecinos se preocupan ante este acto de protesta solitario, otros, anónimos, la denuncian y finalmente la Securitate interviene. Tereza es considerada loca y puesta en libertad. Este libro revela el secreto de Tereza: la dificultad de amar en un mundo donde la crueldad y lo grotesco se dan de la mano. A medida que avanza la historia se va desvelando el verdadero motivo de la huelga de Tereza. Narrada con un tono a la vez tierno y desencantado, El tren de Bucarest presenta unos personajes que luchan contra una temible estructura de poder que parece empeñada en destruir lo que no puede controlar y creada para durar eternamente. ...



Editorial	NOTA AL MARGEN
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	NOTA AL MARGEN
EAN	9788409705993
Status	Disponible
Páginas	120
Tamaño	135x210x11 mm.
Peso	172
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de lanzamiento	25/04/2025

Títulos relacionados

OID, ALEMANES!
MANN, THOMASPASAJE AL NORTE. UNA NOVELA
ARUDPRAGASAM, ANUKTORMENTA DE POLVO FINO
FORTEA GIL, CARLOS