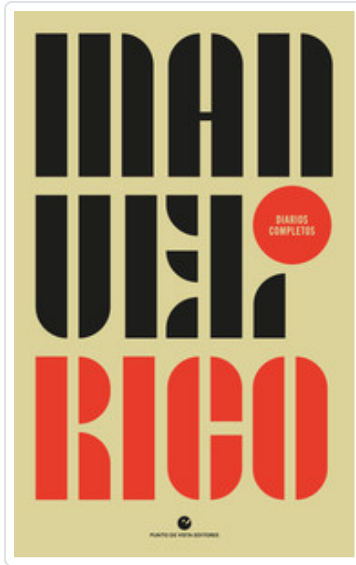


DIARIOS COMPLETOS. MANUEL RICO



RICO, MANUEL

SINOPSIS

Existen muchas razones por las cuales un escritor comienza a escribir un diario: un ejercicio de catarsis y liberación de sus propios demonios, una necesidad imperiosa de plasmar recuerdos o pensamientos, o una manera de recordar y hacer duraderos los eventos vividos. Manuel Rico nos presenta en sus diarios un testimonio revelador de dos etapas históricas para España. La primera, durante los años 80, donde el optimismo sin límites se enfrenta a la realidad de una sociedad pacata y miedosa sacudida por el 23F, el paro y las grandes bolsas de marginación. Mientras, en los 2000, asistimos a un inicio dramático de este nuevo siglo marcado por el terrorismo internacional y la profunda transformación de las ciudades. Un periodo tormentoso y extraño, vivido entre la perplejidad de los cambios y la satisfacción de los logros personales. Escritos con honestidad y sencillez, el autor traza en sus Diarios un recorrido por las mutaciones políticas, culturales y sociales de un país que durante estos años construye y afianza la democracia. Su dedicación política y la literatura marcan su trayectoria vital. Como autor y como crítico literario asistimos a la escritura de sus novelas y de su poesía mientras reflexiona sobre el proceso de creación literaria y sobre las lecturas que marcaron su formación como escritor. ...

Editorial	PUNTO DE VISTA
	DIARIOS, CARTAS Y
Materia	DIARIOS DE
	NAVEGACION
Colección	PUNTO DE VISTA
EAN	9788418322242
Status	Disponible
Páginas	448
Tamaño	150x240x mm.
Peso	664
Precio (Imp. inc.)	23,90€

Títulos relacionados

HIJA DE NADIE
NÚÑEZ, JAVIERCOMEDIAS. TEATRO CLASICO
ESPAÑOL SIGLO XIX, 1
GONZALEZ SUBIAS, JOSE LUISENEMIGOS DE HITLER.
JUVENTUD Y RESISTENCIA EN
LA ALEMANIA N
GARCIA DOMINGO, GUILLERMO