

ZOO / TIERRA



BLANCO, SERGIO

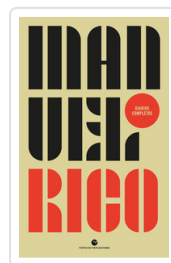
SINOPSIS

«Zoo» narra los encuentros entre un escritor —alter ego del autor—, una doctora veterinaria y un gorila dentro de un zoológico. La intención inicial del escritor es conocer los hábitos de este animal para escribir una obra; sin embargo, las interacciones tanto con el gorila como con la veterinaria comenzarán a transformarse en una fascinante historia de amor. A medida que la relación se intensifica, el gorila y el escritor establecen una dependencia apasionada que cuestiona los límites entre lo humano y lo animal, lo civilizado y lo bárbaro. «Tierra» es una mirada sobre el duelo y la transformación que sobreviene a la muerte. Tres personajes que fueron alumnos de la maestra Liliana, fallecida hace poco tiempo, están marcados por la muerte de un familiar: Lucas asesinó a su hermano gemelo; Celia perdió a su hijo en un accidente, y María Clara es hija de un desaparecido de la dictadura militar. A partir de aquí, descubriremos las complejas situaciones de duelo que han atravesado. ...



Editorial	PUNTO DE VISTA
Materia	OBRAS DE TEATRO, TEXTOS TEATRALES
Colección	PUNTO DE VISTA
EAN	9788412825053
Status	Disponible
Páginas	192
Tamaño	150x210x18 mm.
Peso	248
Precio (Imp. inc.)	19,00€
Fecha de lanzamiento	19/09/2024

Títulos relacionados

HIJA DE NADIE
NÚÑEZ, JAVIERCOMEDIAS.
TEATRO CLÁSICO
ESPAÑOL SIGLO
XIX, 1
GONZÁLEZ SUBIAS,
JOSE LUISDIARIOS
COMPLETOS.
MANUEL RICO
RICO, MANUELENEMIGOS DE
HITLER.
JUVENTUD Y
RESISTENCIA EN
LA ALEMANIA N
GARCÍA DOMINGO,
GUILLERMO