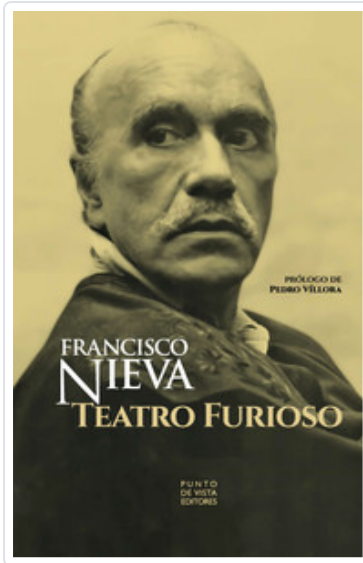


TEATRO FURIOSO



NIEVA, FRANCISCO

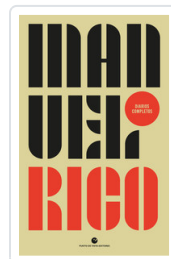
SINOPSIS

El Teatro Furioso está en la cima del teatro poético español del pasado siglo. Anticipó la revuelta de identidades y sexualidades que caracterizaría al siglo xxi; se burló de cualquier imperativo, político, religioso o social, y descreyó de cualquier frontera entre lo elitista y lo popular. Fue un teatro sin normas, sin límites; un teatro transgresor, incómodo, dionisíaco, erótico y muy divertido; un regalo para la capacidad de asombrarse, un ejemplo de inteligencia y buen humor. Francisco Nieva nos trae en este libro una puerta a la liberación de la furia, estimula la rabia y el deseo, favorece el coraje y la provocación. Y lo hace sin didactismos ni moralinas discursivas, sino con asombros, diversión y elegancia. El Teatro furioso es la obra de un maestro, acaso el último o penúltimo gran creador teatral del siglo XX. ...



Editorial	PUNTO DE VISTA
Materia	OBRAS DE TEATRO, TEXTOS TEATRALES
Colección	PUNTO DE VISTA
EAN	9788412901207
Status	Disponible
Páginas	512
Tamaño	140x220x32 mm.
Peso	832
Precio (Imp. inc.)	39,90€
Fecha de lanzamiento	26/11/2024

Títulos relacionados

HIJA DE NADIE
NÚÑEZ, JAVIERCOMEDIAS.
TEATRO CLÁSICO
ESPAÑOL SIGLO
XIX, 1
GONZÁLEZ SUBÍAS,
JOSE LUISDIARIOS
COMPLETOS.
MANUEL RICO
RICO, MANUELENEMIGOS DE
HITLER.
JUVENTUD Y
RESISTENCIA EN
LA ALEMANIA N
GARCIA DOMINGO,
GUILLERMO