

THIBAUT, LOS



MARTIN DU GARD, ROGER

SINOPSIS

En «Los Thibault», Roger Martin du Gard traza un fresco monumental de la sociedad francesa a principios del siglo XX, a través de la historia de una familia marcada por la tensión entre el deber y la libertad. Jacques y Antoine Thibault, dos hermanos de caracteres opuestos, recorren caminos divergentes: mientras Antoine, médico y disciplinado, encarna la razón y el orden; Jacques, idealista y rebelde, desafía la autoridad en busca de su libertad. A medida que Europa se precipita hacia la Primera Guerra Mundial, los conflictos familiares se entrelazan con los dilemas morales y políticos de la época. Con un estilo sobrio y una profunda introspección psicológica, Roger Martin du Gard, Premio Nobel de Literatura en 1937, ofrece una obra de inigualable riqueza narrativa que, además de ser una epopeya familiar, es un testimonio de la descomposición de una civilización. «Los Thibault» es una de las grandes sagas novelescas del siglo XX y un retrato magistral de la condición humana ante el inminente desastre. ...



Editorial	PUNTO DE VISTA
Materia	FICCION CLASICA
Colección	PUNTO DE VISTA
EAN	9788412901283
Status	Disponible
Páginas	952
Tamaño	140x220x45 mm.
Peso	1043
Precio (Imp. inc.)	45,00€
Fecha de lanzamiento	06/05/2025

Títulos relacionados

HIJA DE NADIE
NUÑEZ, JAVIERCOMEDIAS.
TEATRO CLÁSICO
ESPAÑOL SIGLO
XIX, 1
GONZÁLEZ SUBÍAS,
JOSE LUISDIARIOS
COMPLETOS.
MANUEL RICO
RICO, MANUELENEMIGOS DE
HITLER.
JUVENTUD Y
RESISTENCIA EN
LA ALEMANIA NAZI
GARCÍA DOMINGO,
GUILLERMO