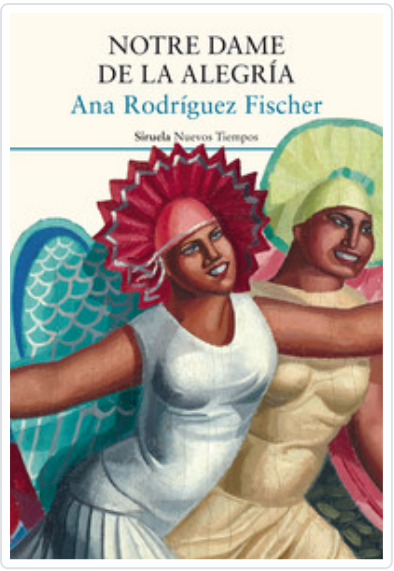
NOTRE DAME DE LA ALEGRIA



RODRIGUEZ FISCHER, ANA

SINOPSIS

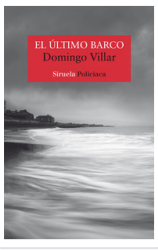
La novela que da voz a Maruja Mallo, la mítica pintora e ilustradora surrealista. «Treinta años después Ana Rodríguez Fischer vuelve a la novela con la que debutó y a la voz más surrealista de la generación del 27, la de la genial Maruja Mallo». Enrique Vila-Matas á A sus veinte años, Ana María Gómez González, nacida la noche de Reyes de 1902 en Viveiro, y cuarta entre catorce hermanos, llega por fin a Madrid desde Avilés, donde su padre, funcionario del cuerpo de Aduanas, había recalado desde su Galicia natal. La pulsión que la arrastra desde niña hacia el arte ha podido ser encauzada en la Escuela de Artes y Oficios de la ciudad asturiana, pero es la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y, sobre todo, la Residencia de Estudiantes las que propiciarán su transformación en Maruja Mallo, la pintora, la transgresora, la mujer libre que participó de la gran fiesta intelectual alrededor de nombres como García Lorca, Buñuel, Alberti, Dalí, Concha Méndez, Margarita Manso o María Zambrano; una eclosión de poesía, pintura y cine sin precedentes que surgió en los años 20 y a la que daría fin la Guerra Civil. La vida y la voz de Maruja Mallo, que ya fueron el foco de una primera aproximación narrativa en Objetos extraviados —publicada en 1995 y merecedora del Premio Femenino Lumen—, se revisitan y amplían ahora en Notre Dame de la Alegría; un soliloquio de extraordinaria riqueza y profundidad en el que Ana Rodríguez Fischer muestra la excelencia de sus dotes como novelista, cifradas en un estilo plástico, una enorme capacidad de introspección y una excepcional delicadeza. ...

Editorial	SIRUELA (M)
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	NUEVOS TIEMPOS
EAN	9788410415171
Status	Disponible
Páginas	248
Tamaño	145x215x19 mm.
Peso	347
Precio (Imp. inc.)	19,95€
Fecha de lanzamiento	12/02/2025

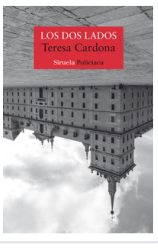
Títulos relacionados



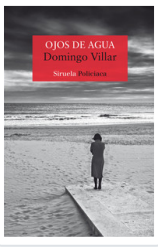
PLAYA DE LOS AHOGADOS, LA
VILLAR, DOMINGO



ULTIMO BARCO, EL
VILLAR, DOMINGO



DOS LADOS, LOS
CARDONA, TERESA



OJOS DE AGUA
VILLAR, DOMINGO