

# FASCINABLE



## UGARTE, YURRE

### SINOPSIS

En estos ocho relatos se plasman otros tantos modos de vivir en los que se entrecruzan situaciones y personajes unidos por el hilo inasible de la fascinación. En algunos casos, la fascinación es, o ha sido, el único asidero de las protagonistas para no hundirse en la cotidianidad; en otros casos, viven condicionadas por fascinaciones pasadas. El incesante latido que en estos cuentos se percibe proviene de un potente corazón narrativo: la sed de los sentidos, unida a la curiosidad, se convierte en el modo de vida que Yurre Ugarte retrata a lo largo de siete relatos y la «leyenda literario-musical que, a modo de colofón, cierra el libro. La mayoría de las protagonistas son hijas de la cultura pop; las fotografías, las canciones, la música, el arte o la estética non son para ellas únicamente algo que se deguste con mayor o menor placer. Son una manera de vivir. Una forma de estar en el mundo y de entenderlo. El arte, de la mano de una febril búsqueda estética, ha forjado la sensibilidad de estas mujeres, y gracias a ella seguirán adelante, por más adversas que les resulten las circunstancias vitales. La periodista que debe confesar a su hija quién es su padre, la fotógrafa que cobra conciencia del influjo que sobre ella ejerce una amiga de la adolescencia, el artista reciclado en gestor cultural, la antigua diseñadora convertida en sintecho, la doctoranda que se dispone a presentar su tesis sobre el pop: se trata de voces que dejarán poso, y de madera duradera, en quien se aventure en su lectura. ...

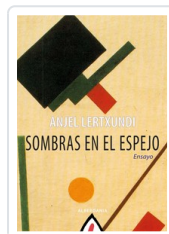


Editorial	ALBERDANIA
Materia	CUENTOS
Colección	ALBERDANIA
EAN	9788498686517
Status	Disponible
Páginas	126
Tamaño	140x205x mm.
Peso	167
Precio (Imp. inc.)	13,50€
Fecha de lanzamiento	11/05/2023

### Títulos relacionados



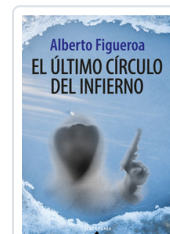
EMBOSCADURAS Y RESISTENCIAS  
SANCHEZ-OSTIZ, MIGUEL



SOMBRAS EN EL ESPEJO  
LERTXUNDI ESNAL, ANJEL



EMBARAZO GAME  
LUZON TORO, CAROLINA



ULTIMO CIRCULO DEL INFIERNO  
FIGUEROA, ALBERTO