

AUTODEFENSA



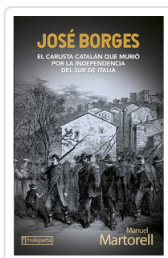
DORLIN, ELSA

SINOPSIS

En 1685, el Código Negro prohibió a los "esclavos llevar cualquier arma ofensiva o palos grandes" bajo la pena de ser azotados públicamente. En el siglo XIX, en Argelia, el estado colonial prohibió portar armas a los nativos, mientras a los colonos les otorgaba el derecho a armarse. Hoy en día, las vidas de algunas personas valen tan poco que un adolescente negro puede ser tiroteado por la espalda bajo el pretexto de que suponía "una amenaza". Históricamente, una línea invisible divide el mundo en dos: los cuerpos "dignos de ser defendidos" y aquellos que, desarmados, quedan indefensos. Un "desarme" organizado que plantea directamente la cuestión del recurso a la defensa propia a cualquier movimiento de liberación. Desde la resistencia de los esclavos hasta las clases de jiu-jitsu que tomaron las sufragistas, pasando por el levantamiento del ghetto de Varsovia, los Panteras Negras o las patrullas queer, Elsa Dorlin traza, magistralmente y sin dejar de lado las contradicciones de cada caso, una genealogía de las prácticas autodefensivas. Una historia de violencia que arroja luz sobre la condición de nuestros cuerpos y sobre las políticas de seguridad contemporáneas, e implica una relectura crítica de la filosofía política, desde posiciones feministas, donde Hobbes y Locke se codean con Frantz Fanon, Michel Foucault, Malcolm X, June Jordan o Judith Butler. Autodefensa es uno de esos libros que te acompañan toda la vida (Abdourahman Waberi, Le Monde). Un ensayo magistral en el que la filósofa Elsa Dorlin cuestiona las formas históricas y el significado político de la violencia defensiva: una práctica de resistencia al orden social que domina a los cuerpos minoritarios e indefendibles. Una violencia que apuesta únicamente por la vida misma (Jean-Marie Durand, The Inrocks). Una verdadera genealogía de la autodefensa, bien documentada y argumentada. [...]. La violencia que le interesa a Elsa Dorlin es la de los subordinados, más enterrada, la de quienes no tienen un cuerpo limpio. Cuerpos indignos de defender para los que...

Editorial	EDITORIAL TXALAPARTA
Materia	SOCIOLOGIA
Colección	TXALAPARTA
EAN	9788417065720
Status	Disponible
Páginas	336
Tamaño	135x215x21 mm.
Peso	422
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de lanzamiento	10/05/2022

Títulos relacionados

NI CASADAS NI SEPULTADAS
NAUSIA PIMOULIER, AMAIAJOSE BORGES
MARTORELL PEREZ, MANUELCONDENADOS DE LA TIERRA
FANON, FRANTZ