

QUIEN TOCA ESTA NOCHE? UNA HISTORIA DEL ROCK EN 64 (+1) CON



GIL, RICKY

SINOPSIS

¿Qué tienen en común PJ Harvey y The Who? ¿Johnny Thunders y James Brown? ¿Paco Ibáñez y los Sex Pistols? ¿Michael Jackson y Neil Young? ¿Jerry Lee Lewis y Joana Serrat? Todos ellos y muchos otros son diseccionados en este libro a través del punto de vista privilegiado de un espectador de conciertos abierto de miras y atento a cada detalle. Con unos conocimientos adquiridos de primera mano tanto al pie como encima de los escenarios, Ricky Gil nos regala un verdadero festín de música en directo en todas sus vertientes: salas históricas, grandes estadios y locales de mala muerte; capitales mundiales de la música y pueblos perdidos; jóvenes estrellas en el momento cumbre de sus carreras y artistas en decadencia, pero con el orgullo intacto para ofrecer un espectáculo siempre digno. Una historia del rock en 64+1 conciertos que abarca un período de cuatro décadas, una crónica llena de momentos irrepetibles protagonizados por los grandes pioneros del blues, el rock & roll, el punk, el country, el soul o el power-pop, figuras que dejaron una huella imborrable y una avalancha de anécdotas que aquí se describen en primera persona, ilustrada con fotos nunca publicadas anteriormente, carteles, entradas y todo tipo de material gráfico. El autor del libro estuvo allí. ¿Vosotros también? ...



Editorial	SILEX
Materia	MUSICA ROCK Y POP
Colección	SILEX
EAN	9788410267954
Status	Disponible
Páginas	406
Tamaño	140x220x mm.
Peso	250
Precio (Imp. inc.)	24,00€
Fecha de lanzamiento	06/05/2025

Títulos relacionados



REVERSOS DEL AMOR.
CONFLICTOS AFECTIVOS
EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA.
Irene Valle Corpas (ed.)
IRENE



CÓNSULES E IMPERIOS.
EL ESTABLECIMIENTO
DE CONSULADOS
EXTRANJEROS
EN LAS RUMINAS DEL SIGLO XIX.
AA.VV.



JAQUE DEL PEÓN NEGRO
AL REY BLANCO.
SANTIAGO DEL PRÍNCIPE Y
HIDALGO PEREZ,
MARTA



DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA.
DESARROLLO Y
COOPERACIÓN
DESDE
RUIZ SIMÓN, ESTHER