

ACTITUD. VIDA EN LOS MINIFESTIVALES



BENAVIDES, LUIS

SINOPSIS

Actitud es un libro de historias humanas al ritmo de sonoridades alternativas, un homenaje a todas aquellas personas que organizan festivales musicales para el disfrute propio y de los demás; desde el romanticismo, la autogestión y los fines puramente artísticos. El volumen recoge una veintena de minifestivales y microfestivales con querencia por las guitarras distorsionadas; del Actitud Fest de Vidreres que inspiró el título del libro al Perro Perdiguero Sound Festival de Don Benito pasando por el Madrid Popfest, el Can?t Keep Us Down de Barcelona, el Sugar Il·legal de Vic, el Felicia Pop de Limodre, el Palante Fest de Jerez y el Andoaingo Rock Jaialdia, por citar algunas de las iniciativas reunidas en este ensayo. A diferencia de los macrofestivales, con carteles casi clónicos, no hay dos festivales pequeños iguales. La personalidad de los organizadores, en su gran mayoría individuos y colectivos sin ánimo de lucro, pesa mucho. Participan con sus reflexiones y recuerdos más de setenta personas, incluyendo miembros y exmiembros de bandas, entre otras, como Lisabö, Viva Belgrado, Cala Vento, Crim, G.A.S. Drummers, Toundra, No M re Lies, Za!, Triángulo de Amor Bizarro, Exxasens, Mujeres y Airbag. ...

Editorial	SILEX
Materia	MUSICA
Colección	SILEX
EAN	9791387694630
Status	Disponible
Páginas	230
Tamaño	140x220x mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de lanzamiento	07/11/2025

Títulos relacionados

	REVERSOS DEL AMOR. CONFLICTOS AFECTIVOS EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA VALLE CORPAS, IRENE
	CÓNSULES E IMPERIOS. EL ESTABLECIMIENTO DE CONSULADOS EXTRANJEROS EN LAS FIYUNAS DEL SIGLO XIX AA.VV.
	JAQUE DEL PEÓN NEGRO AL REY BLANCO. SANTIAGO DEL PRÍNCIPE Y HIDALGO PEREZ, MARTA
	DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA. DESARROLLO Y COOPERACIÓN DESDE RUIZ SIMÓN, ESTHER