

PINTURAS DE GUERRA



DE LA CALLE, ANGEL

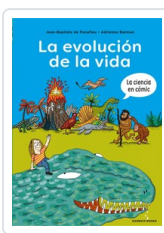
SINOPSIS

Gracias a una herencia inesperada, un español llamado -ngel de la Calle llega a París en la década de 1980 para documentarse y escribir un libro sobre la actriz Jean Seberg. Allí, por culpa de un error fortuito, entra en contacto con un grupo de pintores latinoamericanos que han escapado de las dictaduras militares de sus países de origen. O eso creen, ya que el pasado les persigue. A lo largo de las páginas de Pinturas de guerra podemos ver la maestría con la que el autor combina a múltiples personajes como un agente de la CIA, su homólogo de los servicios secretos franceses involucrado en el pasado en la guerra sucia contra Argelia, una pintora chilena, un pintor tupamaro, un superviviente mexicano de la matanza de Tlatelolco, un pintor montonero argentino? Conoceremos al movimiento autorrealista y su voluntad de aunar arte y política, a la vez que seremos testigos del sentimiento de derrota de una generación que quiso cambiar el mundo. PREMIO A LA MEJOR OBRA ESPAÑOLA EN EL SALÉN INTERNACIONAL DEL CÉMIC DE BARCELONA 2018 PREMIO DE LA CR-TICA A LA MEJOR OBRA 2019 PREMIO DE LA CR-TICA AL MEJOR GUION 2019 SELECCIÉN OFICIAL DEL FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA BANDE DESSIN+E DE ANGOUL-ME 2019 ...



Editorial	GARBUIX BOOKS
Materia	COMICS Y NOVELAS GRAFICAS
Colección	GARBUIX
EAN	9788419393227
Status	Disponible
Páginas	304
Tamaño	190x260x25 mm.
Peso	889
Precio (Imp. inc.)	25,95€
Fecha de lanzamiento	19/03/2024

Títulos relacionados

MADONAS Y
PUTAS
ANTICO, NINEMEREL
LODEWICK, CLARAEVOLUCION DE LA
VIDA, LA
DE PANAFIEU/
BARMANDINGO DOCUS.
LOS EGIPCIOS
AUDOIN, LAURENT