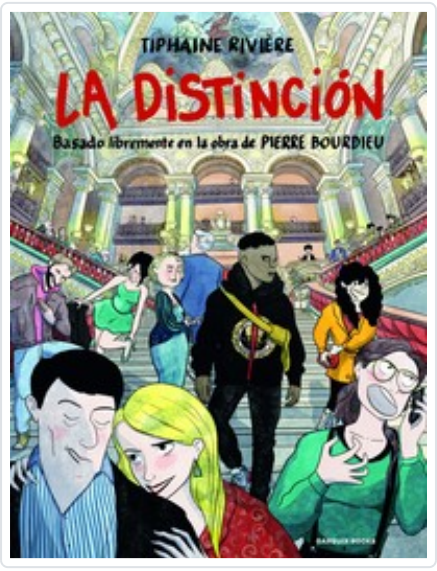
DISTINCION, LA. BASADO LIBREMENTE EN OBRA PIERRE BOURDIEU



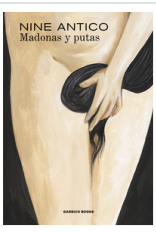
RIVIERE, TIPHAINE

SINOPSIS

Cuando un joven e inseguro profesor decide introducir a su clase de último curso en la sociología mediante la lectura de La Distinción, una de las grandes obras de Pierre Bourdieu, quizá no sea plenamente consciente de las consecuencias... A la luz de los determinantes sociales del gusto que Bourdieu pone de manifiesto, los alumnos empiezan a mirar a sus familias con otros ojos. La forma de vestir de sus padres, la comida que comen, la manera de decorar sus casas, la música que escuchan... todo adquiere de repente un nuevo significado. Incluso empiezan a cuestionarse sus propias elecciones. ¿Y si las diferencias culturales fueran, aún más profundamente que las desigualdades económicas, una barrera infranqueable entre las clases sociales? ¿Y si los juicios de gusto fueran juicios de clase que no reconocen serlo? ¿Y si nuestras aversiones dijeran más de nosotros que nuestros propios gustos? «Con esta adaptación audaz y creativa, Tiphaine Rivière demuestra que, en cuatro décadas, La Distinction no ha acumulado ni una pizca de polvo.» Le Monde «Extremadamente vigorizante, finamente burlona y vertiginosamente verdadera.» L'Obs «Una adaptación muy libresca y agradable del libro seminal de Pierre Bourdieu, con un enfoque sencillo, matizado y accesible de sus conceptos clave. Y además es divertida.» L'Humanité ...

Editorial	GARBUIX BOOKS
Materia	COMICS Y NOVELAS GRAFICAS
Colección	GARBUIX
EAN	9788419393524
Status	Disponible
Páginas	128
Tamaño	170x240x10 mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	25,95€
Fecha de lanzamiento	20/02/2025

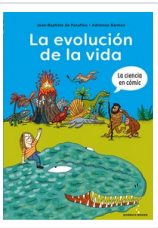
Títulos relacionados



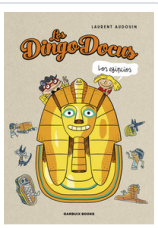
MADONAS Y PUTAS
ANTICO, NINE



MEREL
LODEWICK, CLARA



EVOLUCION DE LA VIDA, LA
DE PANAFIEU/ BARMAN



DINGO DOCUS. LOS EGIPCIOS
AUDOIN, LAURENT