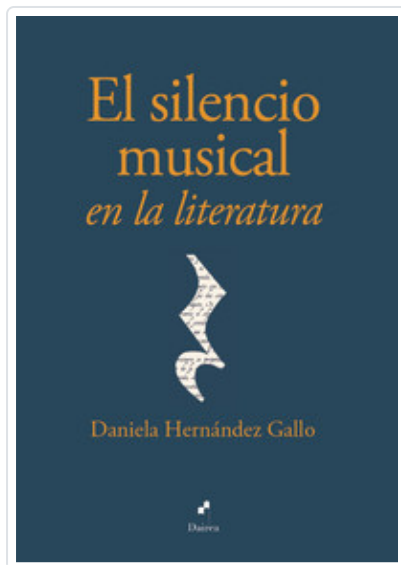


SILENCIO MUSICAL EN LA LITERATURA, EL

HIERNANDEZ GALLO, DANIELA



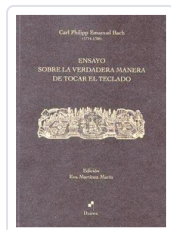
SINOPSIS

El silencio no es solo ausencia de sonido. Hay un silencio que empieza en el oyente y en el lector. Este libro nos sumerge en ese espacio en blanco y en cómo hoy podemos escucharlo. Partiendo de un riguroso análisis de teorías y estilos musicales desde el romanticismo hasta los más destacados teóricos de finales del siglo XX, se abre paso por la escucha musical de compositores y filósofos. Como una doble vertiente, lo que ocurre en la música se aplica a la literatura. El análisis de los textos literarios revela la experiencia del lector que se acerca a un espacio contemplativo. Accesible, original y sorprendentemente humano, este ensayo presenta con precisión el acto de escuchar y de leer con atención. Una escucha que no sólo es oír lo que se dice, sino oír el silencio de lo que suena. Un libro que al dar luz sobre la intimidad, la cambia para siempre. ...

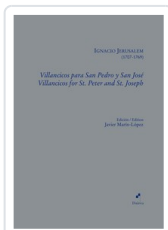


Editorial	DAIREA
Materia	LITERATURA: HISTORIA Y CRITICA
Colección	DAIREA
EAN	9788412830712
Status	Disponible
Páginas	180
Tamaño	150x220x10 mm.
Peso	390
Precio (Imp. inc.)	19,60€
Fecha de lanzamiento	27/08/2024

Títulos relacionados



ENSAYO SOBRE LA VERDADERA MANERA DE TOCAR EL TECLADO
BACH, CARL PHILIPP EMANUEL



VILLANCICOS PARA SAN PEDRO Y SAN JOSE ; VILLANCICOS FOR ST.
MARIN LOPEZ, JAVIER



NAVEGANTE DEL SILENCIO
GUTIERREZ DEL ARROYO, LUIS