

VERSOS DE ORGANO PARA LA MISA, REGINA CAELI Y TE DEUM



SOLER, ANTONIO

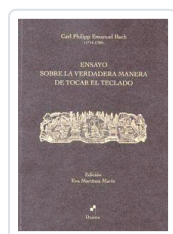
SINOPSIS

La presente edición recoge el conjunto de los versos que el P. Antonio Soler escribió para el órgano en el monasterio de El Escorial. Los versos de Regina caeli y Te Deum ya habían sido editados por este mismo autor. Los versos para la Misa se editan ahora por primera vez y suponen una enorme aportación a la obra organística del P. Soler, no solo porque no eran conocidos, sino por ser un conjunto de tres juegos perfectamente ideados y simétricos en su conjunto. Cada juego de versos, escritos para las partes del común de la misa, consta de 19 versos, correspondientes a las partes de los Kyries (4), Gloria (8), Sanctus (3) y Agnus Dei (3) más uno para el final llamado Coreado y que, en realidad, no podría llamarse verso, porque no alterna con ningún otro canto, sino que sirve para cerrar el final del acto, teniendo un carácter improvisatorio muy destacado. Un total de 57 versos. Una característica importante del conjunto consiste en que se indican siempre el tempo y los registros del órgano, que suelen coincidir casi exactamente en cada uno de los juegos, consiguiendo una perfecta unidad y equilibrio. La e ...

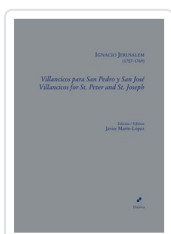


Editorial	DAIREA
Materia	PARTITURAS, LETRAS Y LIBRETOS
Colección	DAIREA
EAN	9788412830774
Status	Disponible
Páginas	132
Tamaño	210x297x9 mm.
Peso	550
Precio (Imp. inc.)	39,00€
Fecha de lanzamiento	25/05/2025

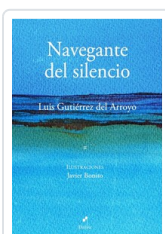
Títulos relacionados



ENSAYO SOBRE
LA VERDADERA
MANERA DE
TOCAR EL
TECLADO
BACH, CARL PHILIPP
EMANUEL



VILLANCICOS
PARA SAN PEDRO
Y SAN JOSÉ ;
VILLANCICOS FOR
ST.
MARIN LOPEZ,
JAVIER



NAVEGANTE DEL
SILENCIO
GUTIERREZ DEL
ARROYO, LUIS



SILENCIO
MUSICAL EN LA
LITERATURA, EL
HIERNANDEZ GALLO,
DANIELA