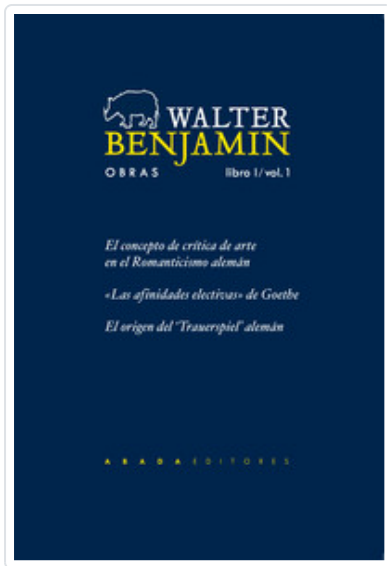


WALTER BENJAMIN OBRAS, 1-1



BENJAMIN, WALTER

SINOPSIS

Se trata del primero de los once volúmenes de esta edición realizada a partir de la publicada en Alemania por la prestigiosa Suhrkamp Verlag, en edición de Rolf Tiedemann y Hermann Schweppenhäuser. El presente volumen incluye las obras "El concepto de la crítica de arte en el Romanticismo alemán", "Las afinidades electivas de Goethe" y "El origen del Trauerspiel alemán". ...



Editorial	ABADA (M)
Materia	FILOSOFIA DE LA MENTE
Colección	ABADA
EAN	9788496258594
Status	Disponible
Páginas	464
Tamaño	140x200x32 mm.
Peso	710
Precio (Imp. inc.)	37,00€

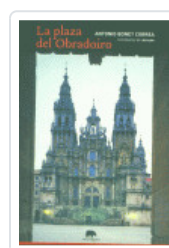
Títulos relacionados



ARQUITECTURA, CIUDAD Y PATRIMONIO. HISTORIA, TEORÍA E INTERVENCIÓN CONTEMPORÁNEAS
AA.VV.



JACOB VAN RUISDAEL. EL PAISAJE HOLANDESES
MADERUELO, JAVIER



PLAZA DEL OBRADOIRO, LA BONET, ANTONIO



IMÁGENES SIN MUNDO. MODERNIDAD Y EXTRAÑAMIENTO
PUELLES, LUIS