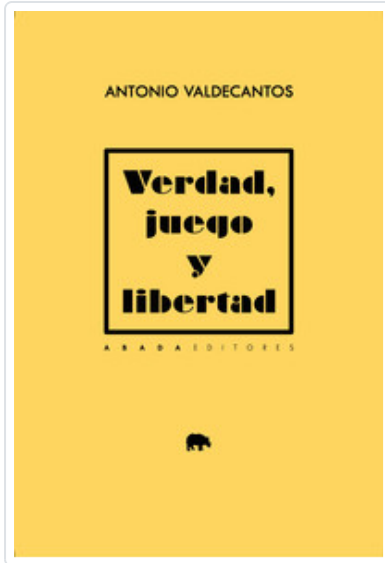


VERDAD, JUEGO Y LIBERTAD

VALDECANTOS, ANTONIO



SINOPSIS

Si la verdad y la libertad fueran ficción, representación o juego, dejarían de ser, con grave peligro, lo que se espera de ellas cuando se razona en serio. Pero ni la una ni la otra tienen su sitio en lo que confiadamente se llama la vida real, sino más bien en los momentos de tránsito entre esta y la ficción, cuando se tiene la máscara entre las manos porque uno va a ponérsela o porque acaba de quitársela. La verdad de las cosas es, según se sostiene aquí, cierta clase de desacoplamiento y la libertad de las personas cierto tipo de suspensión de la personalidad y de la identidad. En este libro se propone un desmontaje de los supuestos principales que el sentido común de nuestro tiempo y la mayor parte de sus filosofías dan por seguros en relación con la libertad y la verdad, y se intenta recomponer los materiales resultantes de ese despiece de modo que produzcan una figura no muy aceptable para los prejuicios hegemónicos, pero inquietantemente reconocible como eso que de la verdad y la libertad (y también de la representación, de la ficción y del juego) se esperaba siempre sin haber podido explicitarlo nunca de manera clara. ...



Editorial	ABADA (M)
Materia	ETICA Y FILOSOFIA MORAL
Colección	ABADA
EAN	9788419008992
Status	Disponible
Páginas	348
Tamaño	200x140x mm.
Peso	450
Precio (Imp. inc.)	23,00€
Fecha de lanzamiento	29/10/2024

Títulos relacionados

	ARQUITECTURA, CIUDAD Y PATRIMONIO. HISTORIA, TEORIA E INTER AA.VV.		JACOB VAN RUISDAEL. EL PAISAJE HOLANDES MADERUELO, JAVIER		PLAZA DEL OBRADOIRO, LA BONET, ANTONIO		IMAGENES SIN MUNDO. MODERNIDAD Y EXTRAÑAMIENTO PUELLES, LUIS
--	---	--	--	--	---	--	---