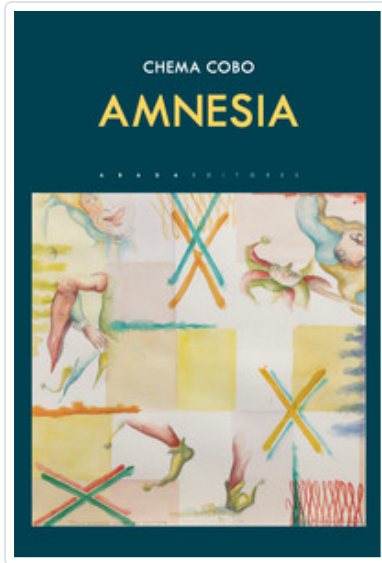


AMNESIA



COBO, CHEMA

SINOPSIS

En este volumen se reúnen muchos de los aforismos que el pintor Chema Cobo (Tarifa, 1952 - Málaga, 2023) fue realizando a lo largo de su larga y exitosa carrera. Amnesia es el título que él mismo asignó a estos chispazos de pensamiento. En ellos podremos encontrar, como en filigrana, los motivos, obsesiones, metáforas y paradojas que trazan con nitidez el mapa mental de un artista de afilada inteligencia y amplia cultura. Alguien que no dejó jamás de aportar una mirada crítica, sumamente aguda y singularizada, tanto en relación con el arte y la estética como con otros ámbitos donde se abordan cuestiones de historia, lenguaje, geopolítica o pensamiento. Comprobará el lector, además, que Chema Cobo está siempre listo para ponerse en movimiento en el universo de la máscara y de la ironía. Que habitaba en él lo que, en palabras de F. Schlegel, podemos considerar una bufonería auténticamente trascendental. El pensamiento de Chema Cobo circula siempre entre las máscaras del verbo, en el disimulo de los pronombres en tanto que espejos... rotos. El artista es un fingidor: está convencido de que, para escapar a una despersonalización impuesta desde afuera, solo queda integrar deliberadamente a una sucesión de personajes que sean todos revocables, interinos. Ser diverso, nunca igual; he ahí la potencia del Joker, figura referencial en el universo del pintor. ...



Editorial	ABADA (M)
Materia	FILOSOFIA: ESTETICA
Colección	ABADA
EAN	9791387521066
Status	Disponible
Páginas	210
Tamaño	140x200x mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	21,00€
Fecha de lanzamiento	05/02/2025

Títulos relacionados

